

# 臺北市立大學 音樂學系 113 學年度第 2 學期【大二課表】114.01.02

節次	時間	週一	週二	週三	週四	週五			
第 1-2 節	08:10   10:00	教育學程	通識課程	複音音樂與賦格 ☑(A401) 【江佳穎】	西洋音樂史(二) ☑(A417) 【何家欣】	通識課程	教育學程	通識課程	
第 3-4 節	10:10   12:00	通識課程	達克羅士教學法 ☑☑ (音樂廳) 【謝鴻銘】	影像配樂 ☑/☑☑ (A417) 【王瑩潔】	藝術法律概論 ☑☑ (A416) 【白偉毅】	通識課程	音樂編導實務 ☑☑☑ (G515) 【李幸輯】	通識課程	
第 5 節	12:10   13:00	室內樂(二) 註6 ☑☑ (實際上課時間及地點請自行與授課教師協調) 【修課前須依本系室內樂修課規定取得授課教師同意】 <u>大碩合開</u>			重奏表演藝術(二) ☑(A416) 【歐玲如】【黃郁婷】 <u>大碩合開</u>				
第 6-7 節	13:10   15:00	管弦樂合奏(四) 註5 ☑(音樂廳) 【莊文貞】	班會 / 導師時間 ☑(A402) 【歐玲如】【江佳穎】	曲式與分析(二) ☑(A416) 【潘家琳】	教育學程	體育 ☑			
第 8-9 節	15:10   17:00	弦樂合奏(二) 註5 ☑☑☑ (音樂廳) 【鮑恆毅】	管樂之表演 實務與探討 (管樂表演實務) ☑☑(A101) 【江淑君】 <u>大碩合開</u>	流行音樂製作實務 ☑☑☑ (A401) 【陳冠宇】 <sup>⑤</sup>	合唱(四) 註5 ☑☑☑ (音樂廳) 【朱鳳愷】	教育學程	管弦樂合奏(四) 註5 ☑(音樂廳) 【鄭立彬】	音樂圖書管理 ☑(A401) 【吳佩蓉】	教育學程
第 10 節	17:10   18:00			重奏表演藝術(二) ☑(A416) 【歐玲如】【黃郁婷】 <u>大碩合開</u>					
第 11-12 節	18:10   20:00								

※註 1: ☑—校課程 ☑—系共同必修 ☑—系組必修 ☑—系選修 ⑤—英語授課

※註 2:「專題討論」為一、二、三年級之必修課，雖未列入課表，但仍須於選課系統加選！

※註 3:「服務學習」為二年級之必修課，雖未列入課表，但仍須於選課系統加選！

※註 4: 黃底為同學制多年級共修課程；藍底為跨學制多年級共修課程(大碩合開)。

※註 5:「管弦樂合奏」、「弦樂合奏」、「管樂合奏」與「合唱」課程，請依合奏唱類課程規定修習。

※註 6: ① 擬修習「室內樂」課程者，須於期限內繳交授課教師簽名之「室內樂修課同意書」，未完成者不得修習。

② 本課程音樂表演與創作組至多採計4學分為畢業學分，超過不得列入畢業學分；音樂教育組與應用音樂組至多採計2學分為畢業學分，超過不得列入畢業學分。

③ 實際上課時間及教室請同學與師長協調後，至遲於上課前一個工作日15:00前至系辦登記上課教室。