

臺北市立大學 音樂學系 113 學年度第 2 學期【大四課表】114.01.02

節次	時間	週一	週二	週三	週四	週五		
第 1-2 節	08:10 10:00	通識課程		通識課程		國民小學教育實習 通識課程		
第 3-4 節	10:10 12:00	通識課程	管弦樂法 ☑☑ (A416) 【潘家琳】 大碩合開	通識課程		國民小學教育實習 通識課程		
第 5 節	12:10 13:00	室內樂(二) 註4 ☑☑ (實際上課時間及地點請自行與授課教師協調) 【修課前須依本系室內樂修課規定取得授課教師同意】 大碩合開		重奏表演藝術(二) ☑(A416) 【歐玲如】【黃郁婷】 大碩合開				
第 6-7 節	13:10 15:00	管弦樂合奏(八) 註3 ☑(音樂廳) 【莊文貞】 大碩合開	教育學程	班會/導師時間 ☑(A416) 【紀雅真】	教育學程	專題研究 主題: 吉他音樂的美感與特色 ☑(M304) 【王國鎮】		
第 8-9 節	15:10 17:00	弦樂合奏(四) 註3 ☑☑☑ (音樂廳) 【鮑恆毅】	教育學程	鋼琴教學法(一) ☑☑ (A302) 【呂宜珊】	合唱(八) 註3 ☑☑(音樂廳) 【朱鳳惜】	管弦樂合奏(八) 註3 ☑(音樂廳) 【鄭立彬】 大碩合開	總譜彈奏 ☑(A301) 【丁心茹】 大碩合開	教育學程
第 10 節	17:10 18:00			重奏表演藝術(二) ☑(A416) 【歐玲如】【黃郁婷】 大碩合開				
第 11-12 節	18:10 20:00							

※註 1: ☑—校課程 ☑—系共同必修 ☑—系組必修 ☑—系選修 (E)—英語授課

※註 2: 黃底為同學制多年級共修課程; 藍底為跨學制多年級共修課程(大碩合開)。

※註 3: 「管弦樂合奏」、「弦樂合奏」、「管樂合奏」與「合唱」課程, 請依合奏唱類課程規定修習。

※註 4: ① 擬修習「室內樂」課程者, 須於期限內繳交授課教師簽名之「室內樂修課同意書」, 未完成者不得修習。

② 本課程音樂表演與創作組至多採計4學分為畢業學分, 超過不得列入畢業學分;
音樂教育組與應用音樂組至多採計2學分為畢業學分, 超過不得列入畢業學分。

③ 實際上課時間及教室請同學與師長協調後, 至遲於上課前一個工作日 15:00 前至系辦登記上課教室。