

臺北市立大學 音樂學系 113 學年度第 1 學期 【大四課表】 113.06.17

節次	時間	週一	週二	週三	週四	週五	
第 1-2 節	08:10 10:00	通識 課程		通識 課程		國民小學 教育實習 通識 課程	
第 3-4 節	10:10 12:00	管樂教學法 選(A417) 【鍾可欣】 弦樂作品研究(一) 函函(A416 後 8 週) 【黃瑞儀】	通識 課程	聲樂語韻學(二) 圖函 (A301) 【邱寶民】	藝術領域教學研究(一) 函函(A402) 【林小玉】 通識 課程	二十世紀音樂研究 函函(A401) 【江佳穎】 國民小學 教育實習 通識 課程	
第 5 節	12:10 13:00	室內樂(一) 註4 函選 (實際上課時間及地點請自行與授課教師協調) 【修課前須依本系室內樂修課規定取得授課教師同意】 大碩合開		重奏表演藝術(一) 選(A416) 【歐玲如】【黃郁婷】 大碩合開			
第 6-7 節	13:10 15:00	管弦樂合奏(七) 註3 函(音樂廳) 【莊文貞】 大碩合開	教育 學程	班會/導師時間 函(A416) 【紀雅真】	音樂教材教法(一) 函函 (A402) 【紀雅真】	合唱(七) 註3 選(音樂廳) 【朱鳳愔】 教育 學程	專題研究 主題：吉他音樂的美感與特色 選(M304) 【王國鎮】
第 8-9 節	15:10 17:00	弦樂合奏(三) 註3 函函選 (音樂廳) 【待聘】	教育 學程	弦樂作品研究(一) 函函(A416 前 8 週) 【黃郁婷】 歌劇表演實務(一) 圖函 (音樂廳) 【戴旖旎】	管弦樂合奏(七) 註3 函(音樂廳) 【鄭立彬】 大碩合開	總譜彈奏 選(A417) 【丁心茹】 大碩合開	教育 學程
第 10 節	17:10 18:00			重奏表演藝術(一) 選(A416) 【歐玲如】【黃郁婷】 大碩合開			
第 11-12 節	18:10 20:00						

※註 1：函—校課程 函—系共同必修 函—系組必修 選—系選修 (E)—英語授課

※註 2：黃底為同學制多年級共修課程；藍底為跨學制多年級共修課程(大碩合開)。

※註 3：「管弦樂合奏」、「弦樂合奏」、「管樂合奏」與「合唱」課程，請依合奏唱類課程規定修習。

※註 4：① 擬修習「室內樂」課程者，須於期限內繳交具授課教師簽名之「室內樂修課同意書」，未
完成者不得修習。

② 本課程音樂表演與創作組至多採計4學分為畢業學分，超過不得列入畢業學分；
音樂教育組與應用音樂組至多採計2學分為畢業學分，超過不得列入畢業學分。

③ 實際上課時間及教室請同學與師長協調後，至遲於上課前一個工作日15:00前至系辦登記
上課教室。