

三、課程規劃

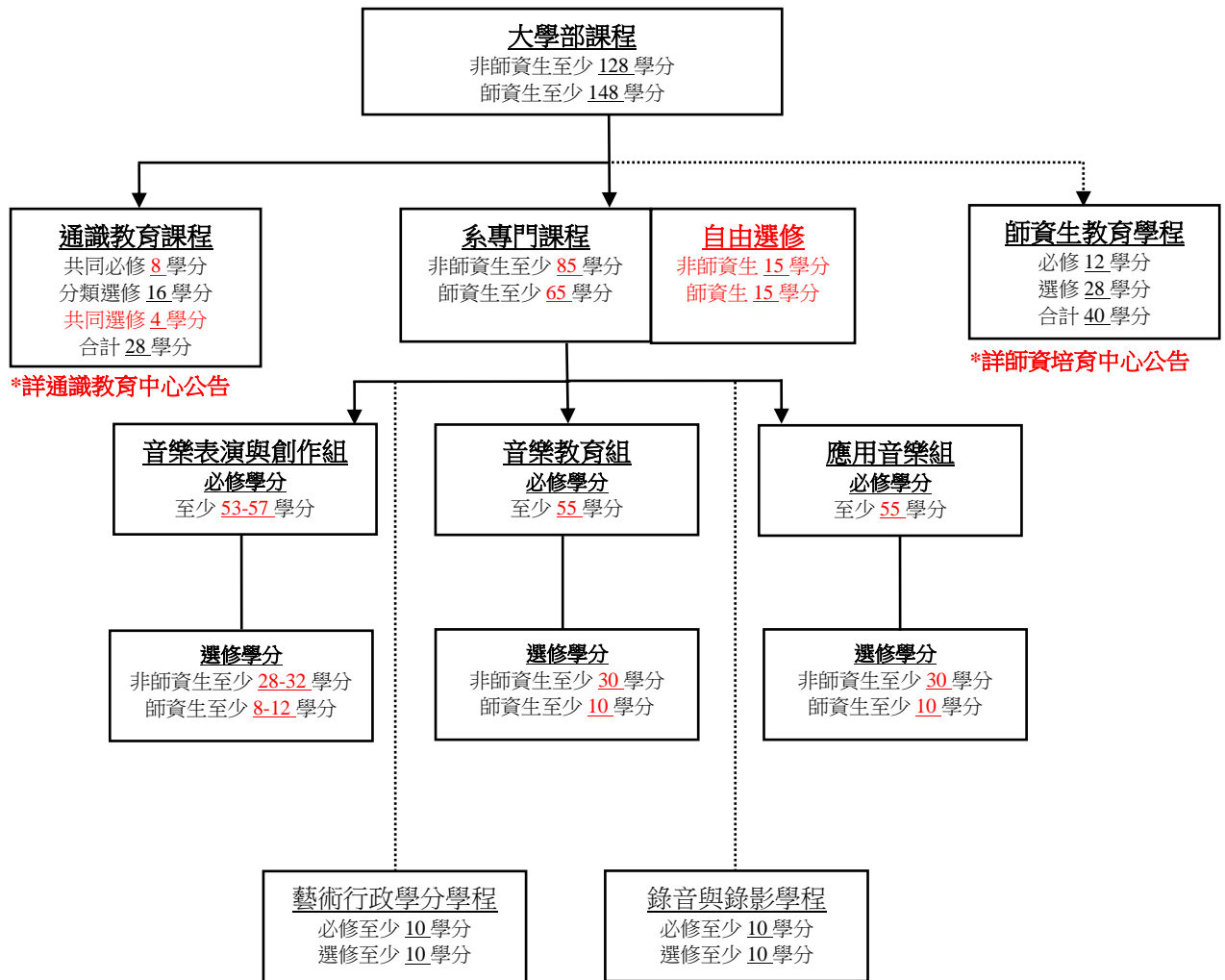
(一) 本系核心能力

1. 精湛的演奏（唱）能力
2. 深耕的研究能力
3. 藝術的傳達能力
4. 積極的求知能力
5. 專業的教學能力
6. 豐富的創新能力
7. 周延的規劃能力
8. 敏銳的省思能力
9. 熱誠的參與能力
10. 完善的統整能力

(二) 本系核心能力與教育目標相關表

核心能力	系教育目標			
	1. 培養優秀音樂展演人才，推展國際演出交流，開拓學生視野並提高競爭力。	2. 培養國民教育階段優良師資，發展多元化音樂課程以提升音樂教育品質。	3. 培養藝術與科技整合人才，並結合文化業，增進產學合作經驗與成果的建立。	4. 培養學生社會關懷能力，積極參與在地藝術文化活動。
1. 精湛的演奏（唱）能力	✓			✓
2. 深耕的研究能力		✓	✓	✓
3. 藝術的傳達能力	✓	✓	✓	✓
4. 積極的求知能力	✓	✓	✓	✓
5. 專業的教學能力	✓	✓		
6. 豐富的創新能力	✓	✓	✓	
7. 周延的規劃能力	✓		✓	✓
8. 敏銳的省思能力	✓	✓		✓
9. 熱誠的參與能力	✓	✓	✓	✓
10. 完善的統整能力	✓	✓	✓	✓

(三) 課程架構
1. 課程架構圖



註：自由選修 15 學分可於本系、外系或跨校選修，不含通識課程。

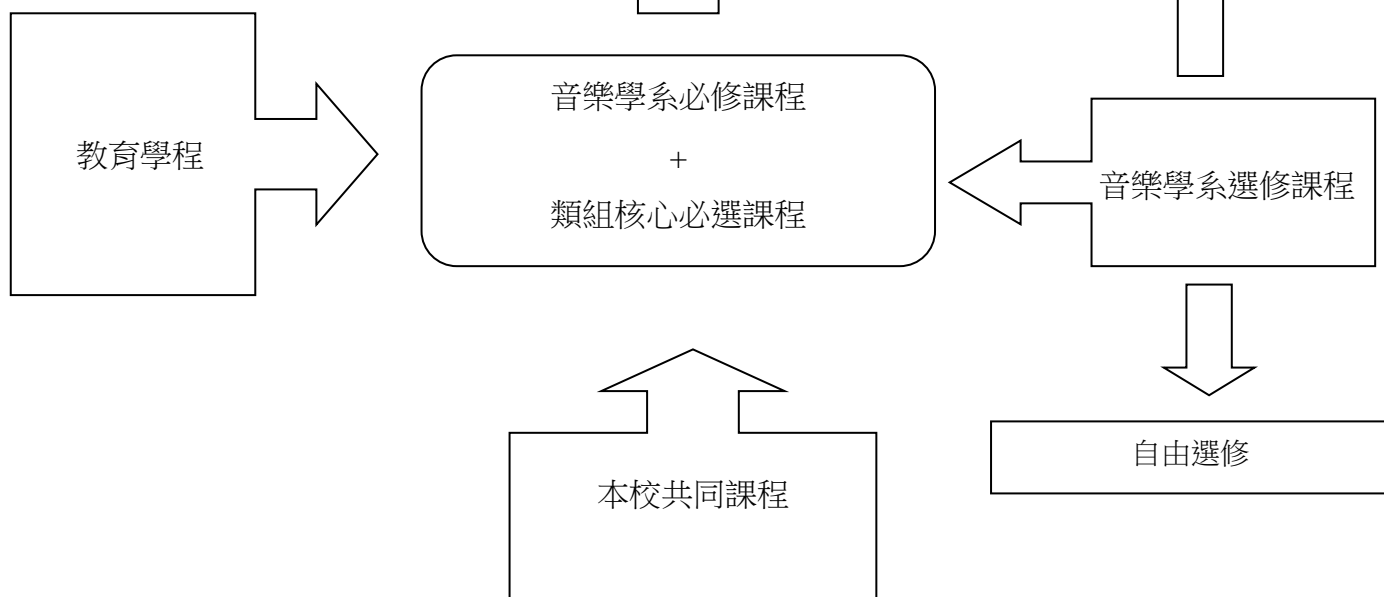
※師資培育生版本：

生涯發展：

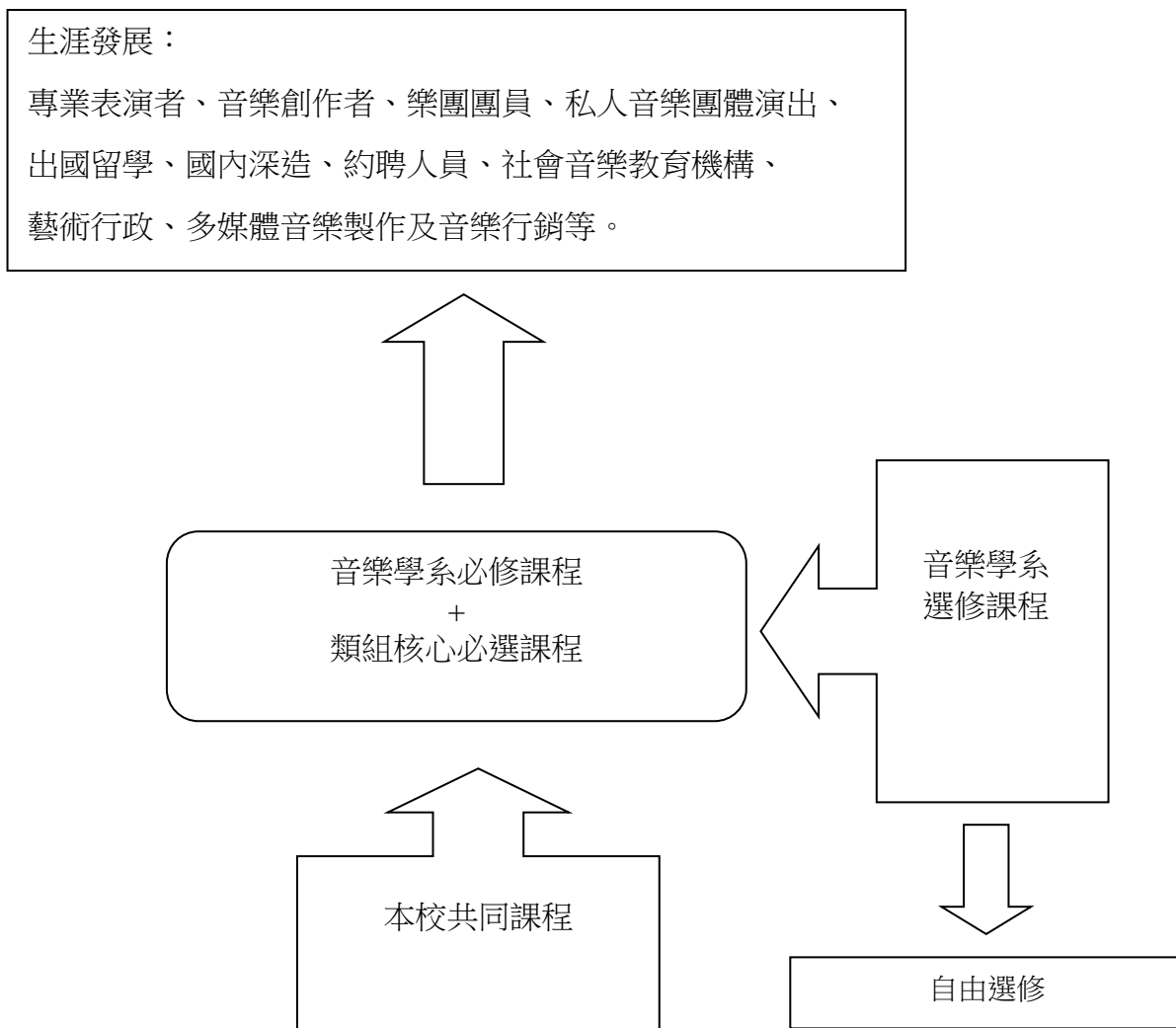
國民小學音樂教師、音樂創作者、私人音樂團體演出、出國留學、國內深造、社會音樂教育機構及多媒體音樂製作等。

師培生必選：

- 1.聲樂(聲樂主修同學免修)
- 2.合唱教學法
- 3.音樂教育概論
- 4.音樂教材教法(一)
- 5.藝術與人文教學研究(一)



※非師資培育生版本：



2. 學分規畫表

(一)「師資培育生」：必修習國小教育學程

課程類別	本校通識教育課程			教育學程學分	本系專門課程學分	類組核心課程學分	自由選修 (可於本系、外系或跨校選修,不含通識課程)	總計
	全校共同必修	分類選修	共同選修					
必修	8	0	0	12	28	25~29	0	
選修	0	16	4	28	0	8~12	15	
合計	28			40【註】	28	37	15	148

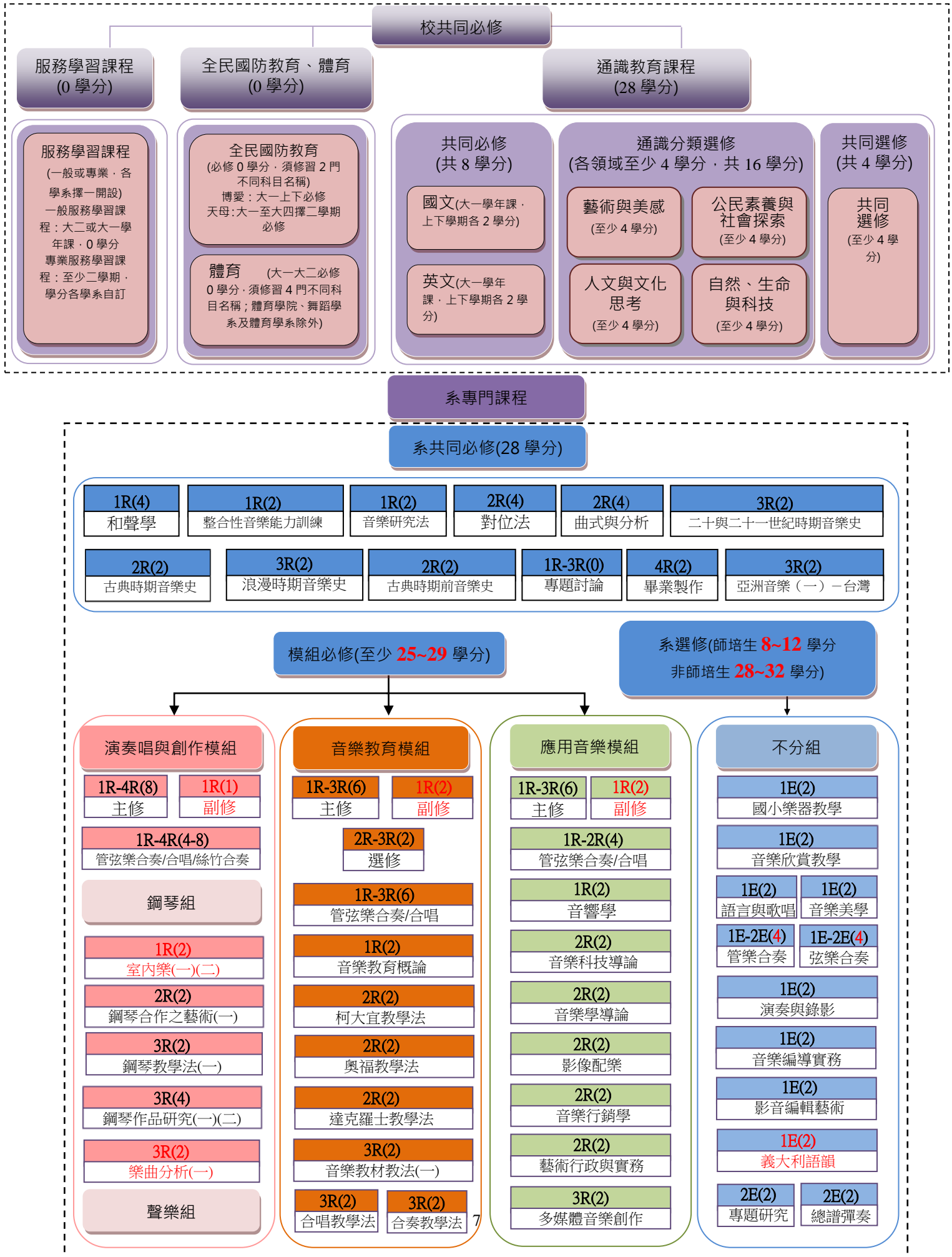
【註】：各類教育學程學分數應依師資培育中心公告之標準。

(二)「非師資培育生」：

課程類別	本校通識教育課程			教育學程學分	本系專門課程學分	類組核心課程學分	自由選修 (可於本系、外系或跨校選修,不含通識課程)	總計
	全校共同必修	分類選修	共同選修					
必修	8	0	0	0	28	25~29	0	
選修	0	16	4	0	0	28~32	15	
合計	28			0	28	57	15	128

3.課程模組表

臺北市立大學音樂學系 大學部課程地圖 (畢業：至少 128 學分)



2R(2) 德文語韻	3R(2) 法文語韻
---------------	---------------

3R(4) 聲樂作品研究(一)(二)

4R(4) 歌劇表演實務(一)(二)

理論作曲組

3R(2) 指揮法	3R(2) 配器法
--------------	--------------

1R(2) 樂器學

3R(4) 樂曲分析(一)(二)

4R(2) 二十世紀音樂研究

弦樂組

3R(2) 指揮法(一)

3R(2) 弦樂作品研究(一)

4R(2) 弦樂教學法

1R-2R(4) 室內樂(一)~(四)

管、擊樂組

2R(1) 管樂表演實務

3R(2) 配器法

3R(2) 管樂作品研究

3R(1) 管樂管弦樂實務

4R(2) 管樂教學法

1R-2R(4) 室內樂(一)~(四)

傳統樂器

3R(2) 中國音樂史	3R(2) 音樂學導論
----------------	----------------

3R(2) 傳統音樂作品研究(一)

4R(2) 藝術與人文教學研究(一)

3R(2) 流行音樂製作實務

2E(2) 音樂教育專題研究

2E(2) 專題研究-實習與研究

2E(2) 鈴木教學法

2E(2) 音樂哲學導論

2E(2) 鋼琴合作之藝術(二)

2E(4) 歌劇史(一)(二)

2E(2) 德文歌曲研究

2E(2) 音樂圖書管理

2E(2) 舞台表演	2E(2) 表演藝術
---------------	---------------

2E(2) 兒歌創作	2E(2) 音效製作
---------------	---------------

2E(1) 弦樂表演實務

2E(1) 傳統樂片段

3E(2) 電影音樂史	3E(2) 視覺藝術
----------------	---------------

3E(2) 音像藝術	3E(2) 電腦音樂
---------------	---------------

3E(2) 世界音樂導論

3E(2) 電腦在音樂教育上的應用

3E(4) 數位化音樂教學(一)(二)

3E(2) 藝術整合管理

3E(2) 指揮法(二)-合奏(唱)指揮

3E(2) 指揮法(二)-樂團指揮

3E(2) 鍵盤和聲	3E(2) 爵士音樂史
---------------	----------------

3E(2) 法文歌曲研究

3E(2) 音樂教材教法(二)

3E(2) 鋼琴教學法(二)

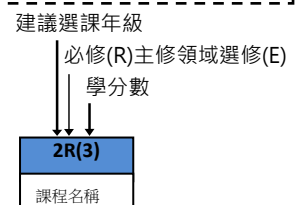
3E(2) 兒童鋼琴教學法

3R(1)
傳統樂演奏實務
4R(2)
傳統樂教學法
3R(2)
臺灣傳統音樂

3R(2)
弦樂作品研究(二)
3R(1)
弦樂管弦樂實務
3R(2)
傳統音樂作品研究(一)
3E-4E (4)
室內樂(A)-(D)
4E(2)
音樂社會學導論
4E(2)
獨立研究(一)(二)
4E(2)
室內樂合唱
4E(2)
音樂治療
4E(2)
音樂教學系統視察與實習
4E(2)
英文歌曲研究
4E(2)
互動多媒體光碟製作
4E(2)
亞洲音樂(二)—東亞
4E(2)
亞洲音樂(三)—東南亞
4E(2)
兒童樂隊編曲法
4E(2)
音樂團隊教學與實習
4E(2)
藝術與人文教學研究(二)
4E(2)
中文語韻
4E(2)
中文歌曲研究
4E(2)
新音樂合奏
4E(2)
爵士樂演奏(唱)
4E(2)
電腦音樂創作
4E(2)
演奏與錄音
4E(2)
錄音工程
4E(2)
電腦程式寫作

自由選修課程 (15 學分) (可於本系、外系或跨校選修，不含通識課程)

畢業



學系專門課程（共同必修 28 學分）			
年級	課程名稱	學分	小時
大一	和聲學(一)(二)	4	4
	整合性音樂能力訓練(一)(二)	2	4
	音樂研究法	2	2
大二	對位法(一)(二)	4	4
	曲式與分析(一)(二)	4	4
	古典時期前音樂史	2	2
	古典時期音樂史	2	2
大三	浪漫時期音樂史	2	2
	二十與二十一世紀時期音樂史	2	2
	亞洲音樂（一）－台灣	2	2
大四	畢業製作	2	2
大二	服務學習(一)(二)	0	0
大一～三	專題討論	0	0
大一～四	大學生活學習與輔導	0	16

類組核心課程必修

一、音樂表演與創作組 Music Performance and Composition

鋼 琴		聲 樂		理論作曲	
主修(1*8)	8	主修(1*8)	8	主修(1*8)	8
副修(0.5*2)	1	副修-鋼琴(0.5*2)	1	副修-鋼琴(0.5*2)	1
管弦樂合奏	4	合唱 (1*8)	8	管弦樂合奏 (1*2)	4
合唱	4	聲樂作品研究(一)(二)【大碩合開】	4	合唱 (1*2)	4
室內樂 (一)(二) (1*2)	2	歌劇表演實務(一)(二)【大碩合開】	4	樂器學	2
鋼琴作品研究(一)(二)	4	德文語韻	2	二十世紀音樂研究	2
鋼琴教學法(一)	2	法文語韻	2	配器法	2
鋼琴合作之藝術(一)	2			樂曲分析(一)(二)	4
樂曲分析(一)	2			指揮法(一)	2
弦 樂		管樂&擊樂		傳統樂器	
主修(1*8)	8	主修(1*8)	8	主修(1*8)	8
副修-鋼琴(0.5*2)	1	副修-鋼琴(0.5*2)	1	副修-鋼琴(0.5*2)	1
管弦樂合奏 (1*8)	8	管弦樂合奏 (1*8)	8	絲竹合奏 (1*8)	8
室內樂 (一)~(四) (1*4)	4	室內樂 (一)~(四) (1*4)	4	傳統音樂作品研究(一)	2
弦樂作品研究(一)	2	管樂作品研究【大碩合開】	2	傳統樂教學法	2
弦樂教學法	2	管樂教學法	2	傳統樂演奏實務	1
指揮法(一)	2	管樂表演實務【大碩合開】	1	中國音樂史	2
		管樂管弦樂實務【大碩合開】	1	音樂學導論	2
		配器法	2	臺灣傳統音樂	2

類組核心課程必修

二、音樂教育組 Music Education		三、應用音樂組 Applied Music		
主修	6	主修	6	
副修(0.5*2)	1	副修(0.5*2)	1	
選修(0.5*4)	2	管弦樂合奏	4	
管弦樂合奏	4	合唱	2	
合唱	2	影像配樂	2	
音樂教育概論	2	多媒體音樂創作	2	
音樂教材教法(一)	2	音樂科技導論	2	
柯大宜教學法	} (三選二)	音響學	2	
奧福教學法		4	藝術行政與實務	2
達克羅士教學法		2	音樂行銷學	2
藝術與人文教學研究(一)	2	流行音樂製作實務	2	
合唱教學法	2	音樂學導論	2	
合奏教學法	2			

類組核心課程選修

演奏唱選修	0.5	弦樂表演實務	1	影音編輯藝術	2
管樂合奏	1	弦樂管弦樂實務	1	亞洲音樂(二)-東亞	2
弦樂合奏	1	傳統音樂作品研究(二)	2	亞洲音樂(三)-東南亞	2
新音樂合奏	2	傳統樂片段	1	世界音樂導論	2
室內樂合唱	2	舞台表演	2	音樂哲學導論	2
指揮法(二)-合奏(唱)指揮	2	視覺藝術	2	音樂社會學導論	2
指揮法(二)-樂團指揮	2	表演藝術	2	音樂美學	2
專題研究	2	中文語韻	2	電影音樂史	2
鈴木教學法	2	義大利語韻	2	爵士音樂史	2
國小樂器教學	2	中文歌曲研究	2	數位化音樂教學(一)	2
音樂欣賞教學	2	德文歌曲研究	2	數位化音樂教學(二)	2
		【大碩合開】		互動多媒體光碟製作	2
兒童鋼琴教學法	2	法文歌曲研究	2		
		【大碩合開】		電腦在音樂教育上的應用	2
兒童樂隊編曲法	2	英文歌曲研究	2	音效製作	2
音樂團隊教學與實習	2	歌劇史(一)	2	音像藝術	2
音樂教學系統視察與實習	2	歌劇史(二)	2	音樂圖書管理	2
音樂教育專題研究	2	錄音工程	2	音樂治療	2
專題研究-實習與研究	2	電腦程式寫作	2	藝術整合管理	2
語言與歌唱	2	電腦音樂	2	鍵盤和聲	2
兒歌創作	2	電腦音樂創作	2	總譜彈奏	2
藝術與人文教學研究(二)	2	演奏與錄音	2	爵士樂演奏(唱)	2
音樂教材教法(二)	2	演奏與錄影	2	室內樂(A)~(D) (1*4)	4
鋼琴合作之藝術(二)	2	音樂編導實務	2		
鋼琴教學法(二)	2	獨立研究(一)	1		
弦樂作品研究(二)	2	獨立研究(二)	1		

4.修課須知

(1) 各組之主副修術科，將依「六.主副修&演奏唱選修術科類別一覽表」相關內容開設課程，請自行參照修習。

(2) 合奏(唱)課程：

A. 【合唱】、【管弦樂合奏】與【絲竹合奏】課程之修業年限與年級規定如下表所列，請依各組之術科主修類別分別修習。

B. 演奏(唱)與創作組

鋼琴主修：修習合奏(唱)課程兩年，第一年依副修樂器別修習；

第二年自由修習合奏唱類課程。

聲樂主修：修習合唱課程四年。

理論作曲主修：修習合奏類課程兩年，合唱及管弦樂合奏類課程於四年內須至少各修習一年。

弦樂主修：修習管弦樂合奏課程四年及弦樂合奏課程兩年。

管擊樂主修：修習管弦樂合奏課程四年及管樂合奏課程兩年。

傳統樂器主修：修習絲竹合奏課程四年。

C. 音樂教育組：修習合奏唱課程兩年。一年級依主修樂器別修習，
二年級時可自由選擇修習合奏唱類課程。

D. 應用音樂組：修習合奏唱課程兩年，一年級依主修樂器別修習，
二年級時可自由選擇修習合奏唱類課程。

演奏(唱)與創作組：

組別	主修		修習年限	合 唱	管弦樂合奏 (絲竹合奏)
演奏(唱)與創作組	鋼琴(主修)	聲樂 (副修)	2年	第1年	免修
				第2年：自由修習	
		器樂 (副修)	2年	免修	第1年
	第2年：自由修習				
	理論作曲 (副修)	2年	免修	第1年	
			第2年：自由修習		
	聲樂		4年	4年	免修
	器樂		4年	免修	4年
理論作曲		2年	4年內至少須 修習1年	第1年	
傳統樂器		4年	免修	絲竹合奏4年	

音樂教育組：

組別	主修		修習年限	合 唱	管弦樂合奏 (絲竹合奏)
音樂教育組	鋼琴(主修)	聲樂(副修)	2年	第1年	免修
				第2年：自由修習	
		器樂(副修)	2年	免修	第1年
	第2年：自由修習				
	理論作曲 (副修)	2年	免修	第1年	
			第2年：自由修習		
	聲樂		2年	第1年	免修
				第2年：自由修習	
	器樂		2年	免修	第1年
				第2年：自由修習	
理論作曲		2年	免修	第1年	
			第2年：自由修習		
傳統樂器		2年	免修	第1年(絲竹合奏)	
			第2年：自由修習		

應用音樂組：

組別	主修		修習年限	合 唱	管弦樂合奏 (絲竹合奏)
應用音樂組	鋼琴 (主修)	聲樂(副修)	2 年	第 1 年	免修
				第 2 年：自由修習	
		器樂(副修)	2 年	免修	第 1 年
				第 2 年：自由修習	
		理論作曲 (副修)	2 年	免修	第 1 年
				第 2 年：自由修習	
	聲樂	2 年	第 1 年	免修	
			第 2 年：自由修習		
	器樂	2 年	免修	第 1 年	
			第 2 年：自由修習		
	理論作曲	2 年	免修	第 1 年	
			第 2 年：自由修習		
	傳統樂器	2 年	免修	第 1 年(絲竹合奏)	
			第 2 年：自由修習		

- E. 主修管樂&擊樂者，類組核心課程選修科目須包含【管樂合奏】4學分。
- F. 主修弦樂者，類組核心課程選修科目須包含【弦樂合奏】4學分與【弦樂管弦樂實務】1學分。
- G. 非主修管樂、敲擊樂、弦樂、傳統樂器者，得修習【管樂合奏】或【弦樂合奏】替代該組類組核心之【管弦樂合奏】課程。
- H. 大學部合奏(唱)課程，請依合奏(唱)類課程修習規定分組修課，得重複修習。
- (3) 室內樂課程：
大學部各組室內樂課程（包含：鋼琴、弦樂、管樂&擊樂）請依分組名單修課。
- (4) 獨立研究課程：
音樂教育組及應用音樂組之類組核心課程選修科目須包含須【獨立研究（一）】及【獨立研究（二）】2學分。
- (5) 分級測驗：
【整合性音樂能力訓練】：進行分級測驗後，分A、B兩班授課。
- (6) 主修音樂教育組者，須修習聲樂術科各2年。
- (7) 本系音樂表演與創作組與應用音樂組之師資培育生於類組核心選修須修習下列課程：共計9學分
- A. 聲樂：1學分（1年）（主修音樂教育者無須重複修習）
- B. 合唱教學法：2學分
- C. 音樂教育概論：2學分
- D. 音樂教材教法(一)：2學分
- E. 藝術與人文教學研究(一)：2學分
- (8) 本系音樂教育組之師資培育生於類組核心選修須修習下列課程：共計2學分
- A. 多媒體音樂創作：2學分
- (9) 畢業總學分數採計自由選修課程15學分，學生可自由選修本系、外系或外校之課程（不含通識課程）。
- (10) 類組核心課程中，各組之必修課程均可為他組之選修課程。
- (11) 術科選修課程一年級不開放選修；所有組別自二年級至四年級至多可修習術科選修課程2學分（音樂教育組及師培生選修聲樂之規範

不含在內)，限選修 1 項樂器，樂器別限原主、副修樂器、聲樂或理論作曲。

(12) 其餘各組課程修習之規定，請參閱各相關課程備註欄處。

(13) 本須知如有未盡事宜，悉依本系相關規定辦理。

四、必修科目

(一) 學系專門課程一系共同必修：共 28 學分

(各組師資培育生與非師資培育生均須修滿 28 學分)

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				一	二	一	二	
一年級	系共同必修	和聲學(一)	Harmony (I)	2		2		
		和聲學(二)	Harmony (II)		2		2	
		整合性音樂能力訓練(一)	Comprehensive Musicianship (I)	1		2		
		整合性音樂能力訓練(二)	Comprehensive Musicianship (II)		1		2	
		音樂研究法	Music Research Technique	2		2		
		專題討論(一)	Special Topics (I)	0		0		
		專題討論(二)	Special Topics (II)		0		0	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	系共同必修	對位法(一)	Counterpoint (I)	2		2		
		對位法(二)	Counterpoint (II)		2		2	
		曲式與分析(一)	Form and Analysis (I)	2		2		等同 97 學年度以前之「曲式學」
		曲式與分析(二)	Form and Analysis (II)		2		2	
		古典時期前音樂史	Music History before Classical Period	2		2		
		古典時期音樂史	Music History of Classical Period		2		2	
		專題討論(三)	Special Topics (III)	0		0		
		專題討論(四)	Special Topics (IV)		0		0	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	系共同必修	浪漫時期音樂史	Music History of Romantic Period	2		2		
		亞洲音樂(一)－台灣	History of Asia Music (I)－Taiwan	2		2		
		二十與二十一世紀音樂史	Misic History of 20 th & 21 st Century		2		2	
		專題討論(五)	Special Topics (V)	0		0		
		專題討論(六)	Special Topics (VI)		0		0	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	系共同必修	畢業製作	Special Topic for Degree Requirement		2		2	

(二) 類組核心課程－各組必修：

1. 音樂表演與創作組－主修鋼琴：必修 25 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註		
				學分		時數				
				上	下	上	下			
一年級	組必修	主修(一)－鋼琴	Major (I)－Piano	1		1		請參照術科類別一覽表		
		主修(二)－鋼琴	Major (II)－Piano		1		1	請參照術科類別一覽表		
		副修(一)－樂器名	Minor (I)－	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表		
		副修(二)－樂器名	Minor (II)－		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表		
		管弦樂合奏(一)	Orchestra (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習		
		管弦樂合奏(二)	Orchestra (II)		1		2			
		合唱(一)	Chorus (I)	1		2				
				合唱(二)	Chorus (II)		1		2	
				室內樂(一)	Chamber Music (I)	1		2		
		室內樂(二)	Chamber Music (II)		1		2			

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	組必修	主修(三)－鋼琴	Major (III)－Piano	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(四)－鋼琴	Major (IV)－Piano		1		1	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(三)	Orchestra (III)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(四)	Orchestra (IV)		1		2	
		合唱(三)	Chorus (III)	1		2		
		合唱(四)	Chorus (IV)		1		2	
		鋼琴合作之藝術(一)	The Art of Collaborative Piano (I)	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組必修	主修(五)－鋼琴	Major (V)－Piano	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(六)－鋼琴	Major (VI)－Piano		1		1	請參照術科類別一覽表
		鋼琴教學法(一)	Piano Pedagogy (I)	2		2		
		鋼琴作品研究(一)	Piano Literature (I)	2		2		
		鋼琴作品研究(二)	Piano Literature (II)		2		2	
		樂曲分析(一)	Musical Analysis (I)	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組必修	主修(七)－鋼琴	Major (VII)－Piano	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(八)－鋼琴	Major (VIII)－Piano		1		1	請參照術科類別一覽表

2. 音樂表演與創作組－主修聲樂：必修 29 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一	組	主修(一)－聲樂	Major (I)－Vocal	1		1		請參照術科類別一覽表

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
年	必修	主修(二)－聲樂	Major (II) – Vocal		1		1	請參照術科類別一覽表
		副修(一)－鋼琴	Minor (I) – Piano	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		副修(二)－鋼琴	Minor (II) – Piano		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表
		合唱(一)	Chorus (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		合唱(二)	Chorus (II)		1		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	組必修	主修(三)－聲樂	Major (III) – Vocal	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(四)－聲樂	Major (IV) – Vocal		1		1	請參照術科類別一覽表
		合唱(三)	Chorus (III)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		合唱(四)	Chorus (IV)		1		2	
		德文語韻	German	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組必修	主修(五)－聲樂	Major (V) – Vocal	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(六)－聲樂	Major (VI) – Vocal		1		1	請參照術科類別一覽表
		合唱(五)	Chorus (V)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		合唱(六)	Chorus (VI)		1		2	
		法文語韻	French	2		2		
		聲樂作品研究(一)	Vocal Literature (I)	2		2		【大碩合開】
聲樂作品研究(二)	Vocal Literature (II)		2		2	【大碩合開】		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組必修	主修(七)－聲樂	Major (VII) – Vocal	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(八)－聲樂	Major (VIII) – Vocal		1		1	請參照術科類別一覽表
		合唱(七)	Chorus (VII)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		合唱(八)	Chorus (VIII)		1		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		歌劇表演實務(一)	Opera Performance Practice (I)	2		2		【大碩合開】
		歌劇表演實務(二)	Opera Performance Practice (II)		2		2	【大碩合開】

3. 音樂表演與創作組－主修理論作曲：必修 25 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	組必修	主修(一)－理論作曲	Major (I)－Composition	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(二)－理論作曲	Major (II)－Composition		1		1	請參照術科類別一覽表
		副修(一)－鋼琴	Minor (I)－Piano	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		副修(二)－鋼琴	Minor (II)－Piano		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(一)	Orchestra (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(二)	Orchestra (II)		1		2	
		樂器學	Instrumentation	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	組必修	主修(三)－理論作曲	Major (III)－Composition	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(四)－理論作曲	Major (IV)－Composition		1		1	請參照術科類別一覽表
		合唱(一)	Chorus (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		合唱(二)	Chorus (II)		1		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組必修	主修(五)－理論作曲	Major(V)－Composition	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(六)－理論作曲	Major(VI)－Composition		1		1	請參照術科類別一覽表
		樂曲分析(一)	Musical Analysis (I)	2		2		
		樂曲分析(二)	Musical Analysis (II)		2		2	
		指揮法(一)	Conducting (I)	2		2		
		配器法	Orchestration	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組必修	主修(七)－理論作曲	Major(VII)－Composition	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(八)－理論作曲	Major(VIII)－Composition		1		1	請參照術科類別一覽表
		二十世紀音樂研究	20 th Century Music	2		2		等同於97學年度以前之「二十世紀作品分析」與95學年度前之「二十世紀音樂」

4. 音樂表演與創作組－主修弦樂：必修 27 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	組必修	主修(一)－弦樂器	Major (I) -	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(二)－弦樂器	Major (II) -		1		1	請參照術科類別一覽表
		副修(一)－鋼琴	Minor (I) - Piano	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		副修(二)－鋼琴	Minor (II) - Piano		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(一)	Orchestra (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(二)	Orchestra (II)		1		2	
		室內樂(一)	Chamber Music (I)	1		2		
	室內樂(二)	Chamber Music (II)		1		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	組必修	主修(三)－弦樂器	Major (III) -	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(四)－弦樂器	Major (IV) -		1		1	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(三)	Orchestra (III)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(四)	Orchestra (IV)		1		2	
		室內樂(三)	Chamber Music (III)	1		2		
室內樂(四)	Chamber Music (IV)		1		2			

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	

三年級	組必修	主修(五)－弦樂器	Major (V)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(六)－弦樂器	Major (VI)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(五)	Orchestra (V)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(六)	Orchestra (VI)		1		2	
		指揮法(一)	Conducting (I)	2		2		
		弦樂作品研究(一)	Strings Literature (I)	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組必修	主修(七)－弦樂器	Major (VII)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(八)－弦樂器	Major (VIII)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(七)	Orchestra (VII)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(八)	Orchestra (VIII)		1		2	
		弦樂教學法	Strings Pedagogy	2		2		

5. 音樂表演與創作組－主修管樂&擊樂：必修 29 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	組必修	主修(一)－管樂&擊樂	Major (I)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(二)－管樂&擊樂	Major (II)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		副修(一)－鋼琴	Minor (I)－Piano	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		副修(二)－鋼琴	Minor (II)－Piano		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(一)	Orchestra (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(二)	Orchestra (II)		1		2	
		室內樂(一)	Chamber Music (I)	1		2		
		室內樂(二)	Chamber Music (II)		1		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二	組	主修(三)－管樂&擊樂	Major (III)－	1		1		請參照術科類別一覽表

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	必修	主修(四)－管樂&擊樂	Major (IV)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(三)	Orchestra (III)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(四)	Orchestra (IV)		1		2	
		室內樂(三)	Chamber Music (III)	1		2		
		室內樂(四)	Chamber Music (IV)		1		2	
		管樂表演實務	Winds Performance Practice	1		2		等同於97學年度以前之「表演實務」 【大碩合開】

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組必修	主修(五)－管樂&擊樂	Major (V)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(六)－管樂&擊樂	Major (VI)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(五)	Orchestra (V)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(六)	Orchestra (VI)		1		2	
		配器法	Orchestration	2		2		
		管樂作品研究	Winds Literature	2		2		【大碩合開】
		管樂管弦樂實務	Winds Orchestra Practice		1		2	等同於97學年度以前之「管弦樂實務」 【大碩合開】

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組必修	主修(七)－管樂&擊樂	Major (VII)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(八)－管樂&擊樂	Major (VIII)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(五)	Orchestra (V)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		管弦樂合奏(六)	Orchestra (VI)		1		2	
		管樂教學法	Winds Pedagogy	2		2		

6. 音樂表演與創作組－主修傳統樂器：必修 28 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	組必修	主修(一)－傳統樂器	Major (I)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(二)－傳統樂器	Major (II)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		副修(一)－鋼琴	Minor (I)－Piano	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		副修(二)－鋼琴	Minor (II)－Piano		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表
		絲竹合奏(一)	Traditional Chinese Instrument Ensemble (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		絲竹合奏(二)	Traditional Chinese Instrument Ensemble (II)		1		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	組必修	主修(三)－傳統樂器	Major (III)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(四)－傳統樂器	Major (IV)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		絲竹合奏(一)	Traditional Chinese Instrument Ensemble (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		絲竹合奏(二)	Traditional Chinese Instrument Ensemble (II)		1		2	
		音樂學導論	Introduction to Musicology	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組必修	主修(五)－傳統樂器	Major (V)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(六)－傳統樂器	Major (VI)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		絲竹合奏(一)	Traditional Chinese Instrument Ensemble (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		絲竹合奏(二)	Traditional Chinese Instrument Ensemble (II)		1		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		傳統音樂作品研究(一)	Traditional Chinese Music Literature (I)	2		2		
		傳統樂演奏實務	Traditional Chinese Music Practice		1		2	
		臺灣傳統音樂	Traditional Music of Taiwan	2		2		
		中國音樂史	Introduction to Musicology		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組必修	主修(七)－傳統樂器	Major (VII)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(八)－傳統樂器	Major (VIII)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		絲竹合奏(一)	Traditional Chinese Instrument Ensemble (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習
		絲竹合奏(二)	Traditional Chinese Instrument Ensemble (II)		1		2	
		傳統樂教學法	Traditional Chinese Music Pedagogy	2		2		

7. 音樂教育組：必修 27 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	組必修	主修(一)－樂器名	Major (I)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(二)－樂器名	Major (II)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		副修(一)－樂器名	Minor (I)－	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		副修(二)－樂器名	Minor (II)－		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(一)	Orchestra (I)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習，一年級
		管弦樂合奏(二)	Orchestra (II)		1		2	
		合唱(一)	Chorus (I)	1		2		須修習合奏唱類課程共 2 學分。
		合唱(二)	Chorus (II)		1		2	
		音樂教育概論	Introduction to Music Education		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	組必修	主修(三)－樂器名	Major (III)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(四)－樂器名	Major (IV)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		演奏(唱)選修(一)－樂器名	Elective Minor (I)－	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		演奏(唱)選修(二)－樂器名	Elective Minor (II)－		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏(三)	Orchestra (III)	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習，二年級須修習合奏唱類課程共2學分。
		管弦樂合奏(四)	Orchestra (IV)		1		2	
		合唱(三)	Chorus (III)	1		2		
		合唱(四)	Chorus (IV)		1		2	
		柯大宜教學法	The Kodaly Method	2		2		三選二修習
		奧福教學法	The Orff Method	2		2		
達克羅士教學法	The Dalcroze Method		2		2			

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組必修	主修(五)－樂器名	Major (V)－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修(六)－樂器名	Major (VI)－		1		1	請參照術科類別一覽表
		演奏(唱)選修(三)－樂器名	Elective Minor (III)－	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		演奏(唱)選修(四)－樂器名	Elective Minor (IV)－		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表
		音樂教材教法(一)	Teaching Materials and Methods in Music (I)	2		2		
		合唱教學法	Choral Pedagogy		2		2	
		合奏教學法	Instrumental Ensemble Pedagogy		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組必修	藝術與人文教學研究(一)	Research in Arts and Humanities Instruction (I)	2		2		

8. 應用音樂組：必修 27 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	組必修	主修（一）－樂器名	Major（I）－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修（二）－樂器名	Major（II）－		1		1	請參照術科類別一覽表
		副修（一）－樂器名	Minor（I）－	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		副修（二）－樂器名	Minor（II）－		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏（一）	Orchestra（I）	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習，一年級須修習合奏唱類課程共 2 學分。
		管弦樂合奏（二）	Orchestra（II）		1		2	
		合唱（一）	Chorus（I）	1		2		課程共 2 學分。
		合唱（二）	Chorus（II）		1		2	
音響學	Acoustics		2		2			

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	組必修	主修（三）－樂器名	Major（III）－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修（四）－樂器名	Major（IV）－		1		1	請參照術科類別一覽表
		管弦樂合奏（三）	Orchestra（III）	1		2		依合奏(唱)課程修課規定修習，二年級須修習合奏唱類課程共 2 學分。
		管弦樂合奏（四）	Orchestra（IV）		1		2	
		合唱（三）	Chorus（III）	1		2		課程共 2 學分。
		合唱（四）	Chorus（IV）		1		2	
		藝術行政與實務	Arts Administration and Practice	2		2		
		音樂科技導論	Introduction to Music Technology	2		2		
		音樂學導論	Introduction to Musicology	2		2		
		影像配樂	Introduction to Film Scoring		2		2	
音樂行銷學	Music Marketing		2		2			

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組必修	主修（五）－樂器名	Major（V）－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修（六）－樂器名	Major（VI）－		1		1	請參照術科類別一覽表

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
級		多媒體音樂創作	Multimedia Music Production	2		2		
		流行音樂製作實務	Production practice of popular music	2		2		等同於 97 學年度以前之「應用音樂」

(三) 類組核心課程－「師資培育生必修」

1. 音樂表演與創作組與應用音樂組－師資培育生須修習「9」學分

a. 主修聲樂者，已規定主修須修習 4 年，不須再另修聲樂。

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	師資生必修	音樂教育概論	Introduction to Music Education		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	師資生必修	演奏(唱)選修(一)－聲樂	Elective Minor (I)－Vocal	0.5		0.5		請參照術科類別一覽表
		演奏(唱)選修(二)－聲樂	Elective Minor (II)－Vocal		0.5		0.5	請參照術科類別一覽表

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	師資生必修	音樂教材教法(一)	Teaching Materials and Methods in Music (I)	2		2		
		合唱教學法	Choral Pedagogy		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	師資生必修	藝術與人文教學研究 (一)	Research in Arts and Humanities Instruction (I)	2		2		

2. 音樂教育組—師資培育生須修習「2」學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	師資生必修	多媒體音樂創作	Multimedia Music Production	2		2		

五、選修科目

(一) 類組核心課程－各組選修：

1. 「師資培育生」

(1) 音樂表演與創作組：

鋼琴主修－除須修習師培生必修「9」學分外，另須修習選修「3」學分。

聲樂主修－須修習師培生必修「8」學分。

理論作曲主修－除須修習師培生必修「9」學分外，另須修習選修「3」學分。

弦樂主修－除須修習師培生必修「9」學分外，另須修習選修「1」學分。

管擊樂主修－須修習師培生必修「9」學分。

傳統樂器主修－須修習師培生必修「9」學分。

(2) 音樂教育組：

音樂教育組－除須修習師培生必修「2」學分外，另須修習選修「8」學分。

(3) 應用音樂組：

應用音樂組－除須修習師培生必修「9」學分外，另須修習選修「1」學分。

2. 「非師資培育生」

(1) 音樂表演與創作組：至少修習 28 學分（鋼琴主修者至少修習 32 學分；理論作曲主修者至少修習 32 學分；弦樂主修者至少修習 30 學分；傳統樂器主修者至少修習 29 學分）

(2) 音樂教育組：至少修習 30 學分

(3) 應用音樂組：至少修習 30 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	組選修	國小樂器教學	Teaching Methods of Elementary School	2		2		
		音樂欣賞教學	Music Appreciation	2		2		
		語言與歌唱	Diction	2		2		
		音樂美學	Music Aesthetics		2		2	
		管樂合奏(一)	Winds Ensemble (I)	1		2		
		管樂合奏(二)	Winds Ensemble (II)		1		2	
		弦樂合奏(一)	Strings Ensemble (I)	1		2		
		弦樂合奏(二)	Strings Ensemble (II)		1		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		演奏與錄影	Performing and Video recording		2		2	
		音樂編導實務	Music Arrangement and Guidance	2		2		
		影音編輯藝術	Art of Multimedia Editing		2		2	
		義大利語韻	Italian	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	組選修	專題研究	Seminar	2		2		
		管樂合奏(三)	Winds Ensemble (III)	1		2		
		管樂合奏(四)	Winds Ensemble (IV)		1		2	
		弦樂合奏(三)	Strings Ensemble (III)	1		2		
		弦樂合奏(四)	Strings Ensemble (IV)		1		2	
		總譜彈奏	Score Reading and Playing	2		2		
		音樂教育專題研究	Music Education Topical Research		2		2	
		專題研究—實習與研究	Topical Research—Intenship and Research	2		2		
		鈴木教學法	The Suzuki Method		2		2	
		音樂哲學導論	Introduction to Music Philosophy		2		2	
		鋼琴合作之藝術(二)	The Art of Collaborative Piano (II)		2		2	
		歌劇史(一)	Opera History(I)	2		2		
		歌劇史(二)	Opera History (II)		2		2	
		德文歌曲研究	Study of German Lied		2		2	【大碩合開】
		音樂圖書管理	Introduction to Music Librarianship		2		2	
		舞台表演	Stage Performance		2		2	
		表演藝術	Performing Arts		2		2	
		兒歌創作	Nursery Rhymes Composition		2		2	
		音效製作	Sound Effect Production		2		2	
				弦樂表演實務	Strings Performance Practice	1		2

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		傳統樂片段	Traditional Chinese Music Selection	1		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組選修	電影音樂史	Movie Music History	2		2		
		視覺藝術	Visual Arts	2		2		
		音像藝術	Arts of Sound & Image	2		2		
		電腦音樂	Computer Music		2		2	
		世界音樂導論	Introduction to World Music		2		2	
		電腦在音樂教育上的應用	Computer Technology in Music Education		2		2	
		數位化音樂教學(一)	Digital Music Teaching (I)	2		2		
		數位化音樂教學(二)	Digital Music Teaching (II)		2		2	
		藝術整合管理	Integration Management for the Arts		2		2	
		指揮法(二)—合奏(唱)指揮	Conducting (II) —Instrumental/ Choral Ensemble		2		2	
		指揮法(二)—樂團指揮	Conducting (II) —Band Conducting		2		2	
		鍵盤和聲	Keyboard Harmony		2		2	
		爵士音樂史	Jazz Music History		2		2	
		法文歌曲研究	Study of French Songs		2		2	【大碩合開】
		音樂教材教法(二)	Teaching Materials and Methods in Music (II)		2		2	
		鋼琴教學法(二)	Piano Pedagogy (II)		2		2	
		兒童鋼琴教學法	Piano Pedagogy for Child		2		2	
		弦樂作品研究(二)	Strings Literature (II)		2		2	
		弦樂管弦樂實務	Strings Orchestra Practice		1		2	
		室內樂(A)	Chamber Music (A)	1		2		
室內樂(B)	Chamber Music (B)		1		2			

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		傳統音樂作品研究 (二)	Traditional Chinese Music Literature (II)		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組選修	獨立研究(一)	Independent Study(I)	1		1		
		獨立研究(二)	Independent Study(II)		1		1	
		室內樂合唱	Choral Ensemble	2		2		
		音樂治療	Music Therapy	2		2		
		音樂教學系統視察與實習	Music Teaching Methods Observation & Intership	2		2		
		英文歌曲研究	Study of English Songs	2		2		
		互動多媒體光碟製作	Interactional Multimedia Disc Production	2		2		
		亞洲音樂(二)－東亞	History of Asia Music (II)－East Asia	2		2		
		亞洲音樂(三)－東南亞	History of Asia Music (III)－Souther-East Asia		2		2	
		兒童樂隊編曲法	Arrangement for Elementary School Children Band		2		2	
		音樂團隊教學與實習	Music Ensemble Teaching & Internship		2		2	
		藝術與人文教學研究(二)	Research in Arts and Humanities Instruction(II)		2		2	
		中文語韻	Chinese	2		2		
		中文歌曲研究	Study of Chinese Songs		2		2	
		新音樂合奏	New Music Ensemble		2		2	
		爵士樂演奏(唱)	Jazz Music Performance		2		2	
		電腦音樂創作	Computer Music Creation		2		2	
		演奏與錄音	Performaning and Recording	2		2		
錄音工程	Recording Technology	2		2				

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		電腦程式寫作	Writing of Computer Program		2		2	
		音樂社會學導論	Introduction to Music Sociology	2		2		
		室內樂 (C)	Chamber Music (C)	1		2		
		室內樂 (D)	Chamber Music (D)		1		2	

六、主副修&演奏唱選修術科類別一覽表：

(一) 主修：

1. 鋼琴：

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修(一)－鋼琴	Major (I)－Piano	1		1		
		主修(二)－鋼琴	Major (II)－Piano		1		1	
二年級	術科	主修(三)－鋼琴	Major (III)－Piano	1		1		
		主修(四)－鋼琴	Major (IV)－Piano		1		1	
三年級	術科	主修(五)－鋼琴	Major (V)－Piano	1		1		
		主修(六)－鋼琴	Major (VI)－Piano		1		1	
四年級	術科	主修(七)－鋼琴	Major (VII)－Piano	1		1		
		主修(八)－鋼琴	Major (VIII)－Piano		1		1	

2. 聲樂：

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修(一)－聲樂	Major (I)－Vocal	1		1		
		主修(二)－聲樂	Major (II)－Vocal		1		1	
二年級	術科	主修(三)－聲樂	Major (III)－Vocal	1		1		
		主修(四)－聲樂	Major (IV)－Vocal		1		1	
三年級	術科	主修(五)－聲樂	Major (V)－Vocal	1		1		
		主修(六)－聲樂	Major (VI)－Vocal		1		1	
四年級	術科	主修(七)－聲樂	Major (VII)－Vocal	1		1		
		主修(八)－聲樂	Major (VIII)－Vocal		1		1	

3. 理論作曲：

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－理論作曲	Major（I）－Composition	1		1		
		主修（二）－理論作曲	Major（II）－Composition		1		1	
二年級	術科	主修（三）－理論作曲	Major（III）－Composition	1		1		
		主修（四）－理論作曲	Major（IV）－Composition		1		1	
三年級	術科	主修（五）－理論作曲	Major（V）－Composition	1		1		
		主修（六）－理論作曲	Major（VI）－Composition		1		1	
四年級	術科	主修（七）－理論作曲	Major（VII）－Composition	1		1		
		主修（八）－理論作曲	Major（VIII）－Composition		1		1	

4. 弦樂器：包含小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－小提琴	Major（I）－Violin	1		1		
		主修（二）－小提琴	Major（II）－Violin		1		1	
二年級	術科	主修（三）－小提琴	Major（III）－Violin	1		1		
		主修（四）－小提琴	Major（IV）－Violin		1		1	
三年級	術科	主修（五）－小提琴	Major（V）－Violin	1		1		
		主修（六）－小提琴	Major（VI）－Violin		1		1	
四年級	術科	主修（七）－小提琴	Major（VII）－Violin	1		1		
		主修（八）－小提琴	Major（VIII）－Violin		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－中提琴	Major（I）－Viola	1		1		
		主修（二）－中提琴	Major（II）－Viola		1		1	
二年級	術科	主修（三）－中提琴	Major（III）－Viola	1		1		
		主修（四）－中提琴	Major（IV）－Viola		1		1	
三年級	術科	主修（五）－中提琴	Major（V）－Viola	1		1		
		主修（六）－中提琴	Major（VI）－Viola		1		1	
四年級	術科	主修（七）－中提琴	Major（VII）－Viola	1		1		
		主修（八）－中提琴	Major（VIII）－Viola		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－大提琴	Major（I）－Cello	1		1		
		主修（二）－大提琴	Major（II）－Cello		1		1	
二年級	術科	主修（三）－大提琴	Major（III）－Cello	1		1		
		主修（四）－大提琴	Major（IV）－Cello		1		1	
三年級	術科	主修（五）－大提琴	Major（V）－Cello	1		1		
		主修（六）－大提琴	Major（VI）－Cello		1		1	
四年級	術科	主修（七）－大提琴	Major（VII）－Cello	1		1		
		主修（八）－大提琴	Major（VIII）－Cello		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－低音提琴	Major（I）－Bass Viol	1		1		
		主修（二）－低音提琴	Major（II）－Bass Viol		1		1	
二年級	術科	主修（三）－低音提琴	Major（III）－Bass Viol	1		1		
		主修（四）－低音提琴	Major（IV）－Bass Viol		1		1	
三年級	術科	主修（五）－低音提琴	Major（V）－Bass Viol	1		1		
		主修（六）－低音提琴	Major（VI）－Bass Viol		1		1	
四年級	術科	主修（七）－低音提琴	Major（VII）－Bass Viol	1		1		
		主修（八）－低音提琴	Major（VIII）－Bass Viol		1		1	

5. 管樂器&擊樂：

包含長笛、單簧管、雙簧管、低音管、低音號、小號、長號、法國號、擊樂

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－長笛	Major（I）－Flute	1		1		
		主修（二）－長笛	Major（II）－Flute		1		1	
二年級	術科	主修（三）－長笛	Major（III）－Flute	1		1		
		主修（四）－長笛	Major（IV）－Flute		1		1	
三年級	術科	主修（五）－長笛	Major（V）－Flute	1		1		
		主修（六）－長笛	Major（VI）－Flute		1		1	
四年級	術科	主修（七）－長笛	Major（VII）－Flute	1		1		
		主修（八）－長笛	Major（VIII）－Flute		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－單簧管	Major（I）－Clarinet	1		1		
		主修（二）－單簧管	Major（II）－Clarinet		1		1	
二年級	術科	主修（三）－單簧管	Major（III）－Clarinet	1		1		
		主修（四）－單簧管	Major（IV）－Clarinet		1		1	
三年級	術科	主修（五）－單簧管	Major（V）－Clarinet	1		1		
		主修（六）－單簧管	Major（VI）－Clarinet		1		1	
四年級	術科	主修（七）－單簧管	Major（VII）－Clarinet	1		1		
		主修（八）－單簧管	Major（VIII）－Clarinet		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－雙簧管	Major（I）－Oboe	1		1		
		主修（二）－雙簧管	Major（II）－Oboe		1		1	
二年級	術科	主修（三）－雙簧管	Major（III）－Oboe	1		1		
		主修（四）－雙簧管	Major（IV）－Oboe		1		1	
三年級	術科	主修（五）－雙簧管	Major（V）－Oboe	1		1		
		主修（六）－雙簧管	Major（VI）－Oboe		1		1	
四年級	術科	主修（七）－雙簧管	Major（VII）－Oboe	1		1		
		主修（八）－雙簧管	Major（VIII）－Oboe		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修(一)－低音管	Major (I) – Bassoon	1		1		
		主修(二)－低音管	Major (II) – Bassoon		1		1	
二年級	術科	主修(三)－低音管	Major (III) – Bassoon	1		1		
		主修(四)－低音管	Major (IV) – Bassoon		1		1	
三年級	術科	主修(五)－低音管	Major (V) – Bassoon	1		1		
		主修(六)－低音管	Major (VI) – Bassoon		1		1	
四年級	術科	主修(七)－低音管	Major (VII) – Bassoon	1		1		
		主修(八)－低音管	Major (VIII) – Bassoon		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修(一)－薩克斯風	Major (I) – Saxophone	1		1		
		主修(二)－薩克斯風	Major (II) – Saxophone		1		1	
二年級	術科	主修(三)－薩克斯風	Major (III) – Saxophone	1		1		
		主修(四)－薩克斯風	Major (IV) – Saxophone		1		1	
三年級	術科	主修(五)－薩克斯風	Major (V) – Saxophone	1		1		
		主修(六)－薩克斯風	Major (VI) – Saxophone		1		1	
四年級	術科	主修(七)－薩克斯風	Major (VII) – Saxophone	1		1		
		主修(八)－薩克斯風	Major (VIII) – Saxophone		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－低音號	Major（I）－Tuba	1		1		
		主修（二）－低音號	Major（II）－Tuba		1		1	
二年級	術科	主修（三）－低音號	Major（III）－Tuba	1		1		
		主修（四）－低音號	Major（IV）－Tuba		1		1	
三年級	術科	主修（五）－低音號	Major（V）－Tuba	1		1		
		主修（六）－低音號	Major（VI）－Tuba		1		1	
四年級	術科	主修（七）－低音號	Major（VII）－Tuba	1		1		
		主修（八）－低音號	Major（VIII）－Tuba		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－小號	Major（I）－Trumpet	1		1		
		主修（二）－小號	Major（II）－Trumpet		1		1	
二年級	術科	主修（三）－小號	Major（III）－Trumpet	1		1		
		主修（四）－小號	Major（IV）－Trumpet		1		1	
三年級	術科	主修（五）－小號	Major（V）－Trumpet	1		1		
		主修（六）－小號	Major（VI）－Trumpet		1		1	
四年級	術科	主修（七）－小號	Major（VII）－Trumpet	1		1		
		主修（八）－小號	Major（VIII）－Trumpet		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修(一)－長號	Major (I)－ Trombone	1		1		
		主修(二)－長號	Major (II)－ Trombone		1		1	
二年級	術科	主修(三)－長號	Major (III)－ Trombone	1		1		
		主修(四)－長號	Major (IV)－ Trombone		1		1	
三年級	術科	主修(五)－長號	Major (V)－ Trombone	1		1		
		主修(六)－長號	Major (VI)－ Trombone		1		1	
四年級	術科	主修(七)－長號	Major (VII)－ Trombone	1		1		
		主修(八)－長號	Major (VIII)－ Trombone		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修(一)－法國號	Major(I)－French Horn	1		1		
		主修(二)－法國號	Major(II)－French Horn		1		1	
二年級	術科	主修(三)－法國號	Major(III)－French Horn	1		1		
		主修(四)－法國號	Major(IV)－French Horn		1		1	
三年級	術科	主修(五)－法國號	Major(V)－French Horn	1		1		
		主修(六)－法國號	Major(VI)－French Horn		1		1	
四年級	術科	主修(七)－法國號	Major(VII)－French Horn	1		1		
		主修(八)－法國號	Major(VIII)－French Horn		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－敲擊樂	Major（I）－Percussion	1		1		
		主修（二）－敲擊樂	Major（II）－Percussion		1		1	
二年級	術科	主修（三）－敲擊樂	Major（III）－Percussion	1		1		
		主修（四）－敲擊樂	Major（IV）－Percussion		1		1	
三年級	術科	主修（五）－敲擊樂	Major（V）－Percussion	1		1		
		主修（六）－敲擊樂	Major（VI）－Percussion		1		1	
四年級	術科	主修（七）－敲擊樂	Major（VII）－Percussion	1		1		
		主修（八）－敲擊樂	Major（VIII）－Percussion		1		1	

6. 傳統樂器：包含南胡、琵琶、中國笛

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－南胡	Major（I）－Erhu	1		1		
		主修（二）－南胡	Major（II）－Erhu		1		1	
二年級	術科	主修（三）－南胡	Major（III）－Erhu	1		1		
		主修（四）－南胡	Major（IV）－Erhu		1		1	
三年級	術科	主修（五）－南胡	Major（V）－Erhu	1		1		
		主修（六）－南胡	Major（VI）－Erhu		1		1	
四年級	術科	主修（七）－南胡	Major（VII）－Erhu	1		1		
		主修（八）－南胡	Major（VIII）－Erhu		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修(一)－琵琶	Major (I)－Pipa	1		1		
		主修(二)－琵琶	Major (II)－Pipa		1		1	
二年級	術科	主修(三)－琵琶	Major (III)－Pipa	1		1		
		主修(四)－琵琶	Major (IV)－Pipa		1		1	
三年級	術科	主修(五)－琵琶	Major (V)－Pipa	1		1		
		主修(六)－琵琶	Major (VI)－Pipa		1		1	
四年級	術科	主修(七)－琵琶	Major (VII)－Pipa	1		1		
		主修(八)－琵琶	Major (VIII)－Pipa		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修(一)－中國笛	Major (I)－ Chinese Flute	1		1		
		主修(二)－中國笛	Major (II)－ Chinese Flute		1		1	
二年級	術科	主修(三)－中國笛	Major (III)－ Chinese Flute	1		1		
		主修(四)－中國笛	Major (IV)－ Chinese Flute		1		1	
三年級	術科	主修(五)－中國笛	Major (V)－ Chinese Flute	1		1		
		主修(六)－中國笛	Major (VI)－ Chinese Flute		1		1	
四年級	術科	主修(七)－中國笛	Major (VII)－ Chinese Flute	1		1		
		主修(八)－中國笛	Major (VIII)－ Chinese Flute		1		1	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修(一)－揚琴	Major (I)－ Dulcimer	1		1		
		主修(二)－揚琴	Major (II)－ Dulcimer		1		1	
二年級	術科	主修(三)－揚琴	Major (III)－ Dulcimer	1		1		
		主修(四)－揚琴	Major (IV)－ Dulcimer		1		1	
三年級	術科	主修(五)－揚琴	Major (V)－ Dulcimer	1		1		
		主修(六)－揚琴	Major (VI)－ Dulcimer		1		1	
四年級	術科	主修(七)－揚琴	Major (VII)－ Dulcimer	1		1		
		主修(八)－揚琴	Major (VIII)－ Dulcimer		1		1	

(二) 副修：

1. 鋼琴：

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修(一)－鋼琴	Minor (I)－Piano	0.5		0.5		
		副修(二)－鋼琴	Minor (II)－Piano		0.5		0.5	
二年級	術科	副修(三)－鋼琴	Minor (III)－Piano	0.5		0.5		
		副修(四)－鋼琴	Minor (IV)－Piano		0.5		0.5	
三年級	術科	副修(五)－鋼琴	Minor (V)－Piano	0.5		0.5		
		副修(六)－鋼琴	Minor (VI)－Piano		0.5		0.5	
四年級	術科	副修(七)－鋼琴	Minor (VII)－Piano	0.5		0.5		
		副修(八)－鋼琴	Minor (VIII)－Piano		0.5		0.5	

2. 聲樂：

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－聲樂	Minor（I）－Vocal	0.5		0.5		
		副修（二）－聲樂	Minor（II）－Vocal		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－聲樂	Minor（III）－Vocal	0.5		0.5		
		副修（四）－聲樂	Minor（IV）－Vocal		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－聲樂	Minor（V）－Vocal	0.5		0.5		
		副修（六）－聲樂	Minor（VI）－Vocal		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－聲樂	Minor（VII）－Vocal	0.5		0.5		
		副修（八）－聲樂	Minor（VIII）－Vocal		0.5		0.5	

3. 理論作曲：

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－理論作曲	Minor（I）－Composition	0.5		0.5		
		副修（二）－理論作曲	Minor（II）－Composition		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－理論作曲	Minor（III）－Composition	0.5		0.5		
		副修（四）－理論作曲	Minor（IV）－Composition		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－理論作曲	Minor（V）－Composition	0.5		0.5		
		副修（六）－理論作曲	Minor（VI）－Composition		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－理論作曲	Minor（VII）－Composition	0.5		0.5		
		副修（八）－理論作曲	Minor（VIII）－Composition		0.5		0.5	

4. 弦樂器：包含小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－小提琴	Minor（I）－Violin	0.5		0.5		
		副修（二）－小提琴	Minor（II）－Violin		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－小提琴	Minor（III）－Violin	0.5		0.5		
		副修（四）－小提琴	Minor（IV）－Violin		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－小提琴	Minor（V）－Violin	0.5		0.5		
		副修（六）－小提琴	Minor（VI）－Violin		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－小提琴	Minor（VII）－Violin	0.5		0.5		
		副修（八）－小提琴	Minor（VIII）－Violin		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－中提琴	Minor（I）－Viola	0.5		0.5		
		副修（二）－中提琴	Minor（II）－Viola		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－中提琴	Minor（III）－Viola	0.5		0.5		
		副修（四）－中提琴	Minor（IV）－Viola		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－中提琴	Minor（V）－Viola	0.5		0.5		
		副修（六）－中提琴	Minor（VI）－Viola		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－中提琴	Minor（VII）－Viola	0.5		0.5		
		副修（八）－中提琴	Minor（VIII）－Viola		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－大提琴	Minor（I）－Cello	0.5		0.5		
		副修（二）－大提琴	Minor（II）－Cello		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－大提琴	Minor（III）－Cello	0.5		0.5		
		副修（四）－大提琴	Minor（IV）－Cello		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－大提琴	Minor（V）－Cello	0.5		0.5		
		副修（六）－大提琴	Minor（VI）－Cello		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－大提琴	Minor（VII）－Cello	0.5		0.5		
		副修（八）－大提琴	Minor（VIII）－Cello		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－低音提琴	Minor（I）－Bass Viol	0.5		0.5		
		副修（二）－低音提琴	Minor（II）－Bass Viol		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－低音提琴	Minor（III）－Bass Viol	0.5		0.5		
		副修（四）－低音提琴	Minor（IV）－Bass Viol		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－低音提琴	Minor（V）－Bass Viol	0.5		0.5		
		副修（六）－低音提琴	Minor（VI）－Bass Viol		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－低音提琴	Minor（VII）－Bass Viol	0.5		0.5		
		副修（八）－低音提琴	Minor（VIII）－Bass Viol		0.5		0.5	

5. 管樂器&擊樂：

包含長笛、單簧管、雙簧管、低音管、低音號、小號、長號、法國號、擊樂

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－長笛	Minor（I）－Flute	0.5		0.5		
		副修（二）－長笛	Minor（II）－Flute		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－長笛	Minor（III）－Flute	0.5		0.5		
		副修（四）－長笛	Minor（IV）－Flute		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－長笛	Minor（V）－Flute	0.5		0.5		
		副修（六）－長笛	Minor（VI）－Flute		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－長笛	Minor（VII）－Flute	0.5		0.5		
		副修（八）－長笛	Minor（VIII）－Flute		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－單簧管	Minor（I）－Clarinet	0.5		0.5		
		副修（二）－單簧管	Minor（II）－Clarinet		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－單簧管	Minor（III）－Clarinet	0.5		0.5		
		副修（四）－單簧管	Minor（IV）－Clarinet		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－單簧管	Minor（V）－Clarinet	0.5		0.5		
		副修（六）－單簧管	Minor（VI）－Clarinet		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－單簧管	Minor（VII）－Clarinet	0.5		0.5		
		副修（八）－單簧管	Minor（VIII）－Clarinet		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修(一)－雙簧管	Minor (I)－Oboe	0.5		0.5		
		副修(二)－雙簧管	Minor (II)－Oboe		0.5		0.5	
二年級	術科	副修(三)－雙簧管	Minor (III)－Oboe	0.5		0.5		
		副修(四)－雙簧管	Minor (IV)－Oboe		0.5		0.5	
三年級	術科	副修(五)－雙簧管	Minor (V)－Oboe	0.5		0.5		
		副修(六)－雙簧管	Minor (VI)－Oboe		0.5		0.5	
四年級	術科	副修(七)－雙簧管	Minor (VII)－Oboe	0.5		0.5		
		副修(八)－雙簧管	Minor (VIII)－Oboe		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修(一)－低音管	Minor (I)－Bassoon	0.5		0.5		
		副修(二)－低音管	Minor (II)－Bassoon		0.5		0.5	
二年級	術科	副修(三)－低音管	Minor (III)－Bassoon	0.5		0.5		
		副修(四)－低音管	Minor (IV)－Bassoon		0.5		0.5	
三年級	術科	副修(五)－低音管	Minor (V)－Bassoon	0.5		0.5		
		副修(六)－低音管	Minor (VI)－Bassoon		0.5		0.5	
四年級	術科	副修(七)－低音管	Minor (VII)－Bassoon	0.5		0.5		
		副修(八)－低音管	Minor (VIII)－Bassoon		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－薩克斯風	Minor（I）－Saxophone	0.5		0.5		
		副修（二）－薩克斯風	Minor（II）－Saxophone		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－薩克斯風	Minor（III）－Saxophone	0.5		0.5		
		副修（四）－薩克斯風	Minor（IV）－Saxophone		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－薩克斯風	Minor（V）－Saxophone	0.5		0.5		
		副修（六）－薩克斯風	Minor（VI）－Saxophone		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－薩克斯風	Minor（VII）－Saxophone	0.5		0.5		
		副修（八）－薩克斯風	Minor（VIII）－Saxophone		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－低音號	Minor（I）－Tuba	0.5		0.5		
		副修（二）－低音號	Minor（II）－Tuba		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－低音號	Minor（III）－Tuba	0.5		0.5		
		副修（四）－低音號	Minor（IV）－Tuba		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－低音號	Minor（V）－Tuba	0.5		0.5		
		副修（六）－低音號	Minor（VI）－Tuba		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－低音號	Minor（VII）－Tuba	0.5		0.5		
		副修（八）－低音號	Minor（VIII）－Tuba		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修(一)－小號	Minor (I)－ Trumpet	0.5		0.5		
		副修(二)－小號	Minor (II)－ Trumpet		0.5		0.5	
二年級	術科	副修(三)－小號	Minor (III)－ Trumpet	0.5		0.5		
		副修(四)－小號	Minor (IV)－ Trumpet		0.5		0.5	
三年級	術科	副修(五)－小號	Minor (V)－ Trumpet	0.5		0.5		
		副修(六)－小號	Minor (VI)－ Trumpet		0.5		0.5	
四年級	術科	副修(七)－小號	Minor (VII)－ Trumpet	0.5		0.5		
		副修(八)－小號	Minor (VIII)－ Trumpet		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修(一)－長號	Minor (I)－ Trombone	0.5		0.5		
		副修(二)－長號	Minor (II)－ Trombone		0.5		0.5	
二年級	術科	副修(三)－長號	Minor (III)－ Trombone	0.5		0.5		
		副修(四)－長號	Minor (IV)－ Trombone		0.5		0.5	
三年級	術科	副修(五)－長號	Minor (V)－ Trombone	0.5		0.5		
		副修(六)－長號	Minor (VI)－ Trombone		0.5		0.5	
四年級	術科	副修(七)－長號	Minor (VII)－ Trombone	0.5		0.5		
		副修(八)－長號	Minor (VIII)－ Trombone		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修(一)－法國號	Minor(I)－French Horn	0.5		0.5		
		副修(二)－法國號	Minor(II)－French Horn		0.5		0.5	
二年級	術科	副修(三)－法國號	Minor(III)－French Horn	0.5		0.5		
		副修(四)－法國號	Minor(IV)－French Horn		0.5		0.5	
三年級	術科	副修(五)－法國號	Minor(V)－French Horn	0.5		0.5		
		副修(六)－法國號	Minor(VI)－French Horn		0.5		0.5	
四年級	術科	副修(七)－法國號	Minor(VII)－French Horn	0.5		0.5		
		副修(八)－法國號	Minor(VIII)－French Horn		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修(一)－敲擊樂	Minor(I)－Percussion	0.5		0.5		
		副修(二)－敲擊樂	Minor(II)－Percussion		0.5		0.5	
二年級	術科	副修(三)－敲擊樂	Minor(III)－Percussion	0.5		0.5		
		副修(四)－敲擊樂	Minor(IV)－Percussion		0.5		0.5	
三年級	術科	副修(五)－敲擊樂	Minor(V)－Percussion	0.5		0.5		
		副修(六)－敲擊樂	Minor(VI)－Percussion		0.5		0.5	
四年級	術科	副修(七)－敲擊樂	Minor(VII)－Percussion	0.5		0.5		
		副修(八)－敲擊樂	Minor(VIII)－Percussion		0.5		0.5	

6. 傳統樂器：包含南胡、琵琶、中國笛

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－南胡	Minor（I）－Erhu	0.5		0.5		
		副修（二）－南胡	Minor（II）－Erhu		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－南胡	Minor（III）－Erhu	0.5		0.5		
		副修（四）－南胡	Minor（IV）－Erhu		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－南胡	Minor（V）－Erhu	0.5		0.5		
		副修（六）－南胡	Minor（VI）－Erhu		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－南胡	Minor（VII）－Erhu	0.5		0.5		
		副修（八）－南胡	Minor（VIII）－Erhu		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修（一）－琵琶	Minor（I）－Pipa	0.5		0.5		
		副修（二）－琵琶	Minor（II）－Pipa		0.5		0.5	
二年級	術科	副修（三）－琵琶	Minor（III）－Pipa	0.5		0.5		
		副修（四）－琵琶	Minor（IV）－Pipa		0.5		0.5	
三年級	術科	副修（五）－琵琶	Minor（V）－Pipa	0.5		0.5		
		副修（六）－琵琶	Minor（VI）－Pipa		0.5		0.5	
四年級	術科	副修（七）－琵琶	Minor（VII）－Pipa	0.5		0.5		
		副修（八）－琵琶	Minor（VIII）－Pipa		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	副修(一)－中國笛	Minor (I)－ Chinese Flute	0.5		0.5		
		副修(二)－中國笛	Minor (II)－ Chinese Flute		0.5		0.5	
二年級	術科	副修(三)－中國笛	Minor (III)－ Chinese Flute	0.5		0.5		
		副修(四)－中國笛	Minor (IV)－ Chinese Flute		0.5		0.5	
三年級	術科	副修(五)－中國笛	Minor (V)－ Chinese Flute	0.5		0.5		
		副修(六)－中國笛	Minor (VI)－ Chinese Flute		0.5		0.5	
四年級	術科	副修(七)－中國笛	Minor (VII)－ Chinese Flute	0.5		0.5		
		副修(八)－中國笛	Minor (VIII)－ Chinese Flute		0.5		0.5	

(三) 演奏(唱)選修：

1. 鋼琴：

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－鋼琴	Elective Minor (I)－ Piano	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－鋼琴	Elective Minor (II)－ Piano		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－鋼琴	Elective Minor (III)－ Piano	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－鋼琴	Elective Minor (IV)－ Piano		0.5		0.5	

2. 聲樂：

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－聲樂	Elective Minor (I) －Vocal	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－聲樂	Elective Minor (II) －Vocal		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－聲樂	Elective Minor (III) －Vocal	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－聲樂	Elective Minor (IV) －Vocal		0.5		0.5	

3. 理論作曲：

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－理論 作曲	Elective Minor (I) －Composition	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－理論 作曲	Elective Minor (II) －Composition		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－理論 作曲	Elective Minor (III) －Composition	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－理論 作曲	Elective Minor (IV) －Composition		0.5		0.5	

4. 弦樂器：包含小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－小 提琴	Elective Minor (I) －Violin	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－小 提琴	Elective Minor (II) －Violin		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－小 提琴	Elective Minor (III) －Violin	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－小 提琴	Elective Minor (IV) －Violin		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－中提琴	Elective Minor (I) －Viola	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－中提琴	Elective Minor (II) －Viola		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－中提琴	Elective Minor (III) －Viola	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－中提琴	Elective Minor (IV) －Viola		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－大提琴	Elective Minor (I) －Cello	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－大提琴	Elective Minor (II) －Cello		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－大提琴	Elective Minor (III) －Cello	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－大提琴	Elective Minor (IV) －Cello		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－低音提琴	Elective Minor (I) －Bass	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－低音提琴	Elective Minor (II) －Bass		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－低音提琴	Elective Minor (III) －Bass	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－低音提琴	Elective Minor (IV) －Bass		0.5		0.5	

5. 管樂器&擊樂：

包含長笛、單簧管、雙簧管、低音管、低音號、小號、長號、法國號、擊樂

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－長笛	Elective Minor (I) －Flute	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－長笛	Elective Minor (II) －Flute		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－長笛	Elective Minor (III) －Flute	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－長笛	Elective Minor (IV) －Flute		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－單簧管	Elective Minor (I) －Clarinet	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－單簧管	Elective Minor (II) －Clarinet		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－單簧管	Elective Minor (III) －Clarinet	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－單簧管	Elective Minor (IV) －Clarinet		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－雙簧管	Elective Minor (I) －Oboe	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－雙簧管	Elective Minor (II) －Oboe		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－雙簧管	Elective Minor (III) －Oboe	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－雙簧管	Elective Minor (IV) －Oboe		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－低音管	Elective Minor (I) －Bassoon	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－低音管	Elective Minor (II) －Bassoon		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－低音管	Elective Minor (III) －Bassoon	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－低音管	Elective Minor (IV) －Bassoon		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－薩克斯風	Elective Minor (I) －Saxophone	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－薩克斯風	Elective Minor (II) －Saxophone		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－薩克斯風	Elective Minor (III) －Saxophone	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－薩克斯風	Elective Minor (IV) －Saxophone		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－低音號	Elective Minor (I) －Tuba	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－低音號	Elective Minor (II) －Tuba		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－低音號	Elective Minor (III) －Tuba	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－低音號	Elective Minor (IV) －Tuba		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－小號	Elective Minor (I) －Trumpet	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－小號	Elective Minor (II) －Trumpet		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－小號	Elective Minor (III) －Trumpet	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－小號	Elective Minor (IV) －Trumpet		0.5	0.5		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－長號	Elective Minor (I) －Trombone	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－長號	Elective Minor (II) －Trombone		0.5	0.5		
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－長號	Elective Minor (III) －Trombone	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－長號	Elective Minor (IV) －Trombone		0.5	0.5		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－法國號	Elective Minor (I) －French Horn	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－法國號	Elective Minor (II) －French Horn		0.5	0.5		
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－法國號	Elective Minor (III) －French Horn	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－法國號	Elective Minor (IV) －French Horn		0.5	0.5		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－敲擊樂	Elective Minor (I) －Percussion	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－敲擊樂	Elective Minor (II) －Percussion		0.5	0.5		
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－敲擊樂	Elective Minor (III) －Percussion	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－敲擊樂	Elective Minor (IV) －Percussion		0.5	0.5		

6. 傳統樂器：包含南胡、琵琶、中國笛

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－南胡	Elective Minor (I) －Erhu	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－南胡	Elective Minor (II) －Erhu		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－南胡	Elective Minor (III) －Erhu	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－南胡	Elective Minor (IV) －Erhu		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－琵琶	Elective Minor (I) －Pipa	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－琵琶	Elective Minor (II) －Pipa		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－琵琶	Elective Minor (III) －Pipa	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－琵琶	Elective Minor (IV) －Pipa		0.5		0.5	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	演奏(唱)選修(一)－中國笛	Elective Minor (I) －Chinese Flute	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(二)－中國笛	Elective Minor (II) －Chinese Flute		0.5		0.5	
二年級	術科	演奏(唱)選修(三)－中國笛	Elective Minor (III) －Chinese Flute	0.5		0.5		
		演奏(唱)選修(四)－中國笛	Elective Minor (IV) －Chinese Flute		0.5		0.5	

七、輔系課程 (共 42 學分)

(一) 必修科目 (共計 30 學分)

1. 學系專門課程—系共同必修：26 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	系共同必修	和聲學 (一)	Harmony (I)	2		2		
		和聲學 (二)	Harmony (II)		2		2	
		整合性音樂能力訓練 (一)	Comprehensive Musicianship (I)	1		2		
		整合性音樂能力訓練 (二)	Comprehensive Musicianship (II)		1		2	
		音樂研究法	Music Research Technique	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	系共同必修	對位法 (一)	Counterpoint (I)	2		2		
		對位法 (二)	Counterpoint (II)		2		2	
		曲式與分析 (一)	Form and Analysis (I)	2		2		等同 97 學年度以前之「曲式學」
		曲式與分析 (二)	Form and Analysis (II)		2		2	
		古典時期前音樂史	Music History before Classical Period	2		2		
		古典時期音樂史	Music History of Classical Period		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	系共同必修	浪漫時期音樂史	Music History of Romantic Period	2		2		
		亞洲音樂 (一) — 台灣	History of Asia Music (I) — Taiwan	2		2		
		二十與二十一世紀音樂史	Misic History of 20 th & 21 st Century		2		2	

2. 術科主修課程：4 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	術科	主修（一）－樂器	Major（I）－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修（二）－樂器	Major（II）－		1		1	請參照術科類別一覽表
二年級	術科	主修（三）－樂器	Major（III）－	1		1		請參照術科類別一覽表
		主修（四）－樂器	Major（IV）－		1		1	請參照術科類別一覽表

（二）選修科目－類組核心課程：選修 12 學分

（註：類組核心課程中，各組之必修課程均可為選修課程。）

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	組選修	國小樂器教學	Teaching Methods of Elementary School	2		2		
		音樂欣賞教學	Music Appreciation	2		2		
		語言與歌唱	Diction	2		2		
		音樂美學	Music Aesthetics		2		2	
		管樂合奏（一）	Winds Ensemble (I)	1		2		
		管樂合奏（二）	Winds Ensemble (II)		1		2	
		弦樂合奏（一）	Strings Ensemble (I)	1		2		
		弦樂合奏（二）	Strings Ensemble (II)		1		2	
		演奏與錄影	Performing and Video recording		2		2	
		音樂編導實務	Music Arrangement and Guidance	2		2		
		影音編輯藝術	Art of Multimedia Editing		2		2	
				義大利語韻	Italian	2		2

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一	組	專題研究	Seminar	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
年級	選修	管樂合奏(三)	Winds Ensemble (III)	1		2		
		管樂合奏(四)	Winds Ensemble (IV)		1		2	
		弦樂合奏(三)	Strings Ensemble (III)	1		2		
		弦樂合奏(四)	Strings Ensemble (IV)		1		2	
		總譜彈奏	Score Reading and Playing	2		2		
		音樂教育專題研究	Music Education Topical Research		2		2	
		專題研究—實習與研究	Topical Research—Intenship and Research	2		2		
		鈴木教學法	The Suzuki Method		2		2	
		音樂哲學導論	Introduction to Music Philosophy		2		2	
		鋼琴合作之藝術(二)	The Art of Collaborative Piano (II)		2		2	
		歌劇史(一)	Opera History(I)	2		2		
		歌劇史(二)	Opera History (II)		2		2	
		德文歌曲研究	Study of German Lied		2		2	【大碩合開】
		音樂圖書管理	Introduction to Music Librarianship		2		2	
		舞台表演	Stage Performance		2		2	
		表演藝術	Performing Arts		2		2	
		兒歌創作	Nursery Rhymes Composition		2		2	
		音效製作	Sound Effect Production		2		2	
		弦樂表演實務	Strings Performance Practice	1		2		
		傳統樂片段	Traditional Chinese Music Selection	1		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組選修	電影音樂史	Movie Music History	2		2		
		視覺藝術	Visual Arts	2		2		
		音像藝術	Arts of Sound & Image	2		2		
		電腦音樂	Computer Music		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		世界音樂導論	Introduction to World Music		2		2	
		電腦在音樂教育上的應用	Computer Technology in Music Education		2		2	
		數位化音樂教學(一)	Digital Music Teaching (I)	2		2		
		數位化音樂教學(二)	Digital Music Teaching (II)		2		2	
		藝術整合管理	Integration Management for the Arts		2		2	
		指揮法(二)—合奏(唱)指揮	Conducting (II) —Instrumental/ Choral Ensemble		2		2	
		指揮法(二)—樂團指揮	Conducting (II) —Band Conducting		2		2	
		鍵盤和聲	Keyboard Harmony		2		2	
		爵士音樂史	Jazz Music History		2		2	
		法文歌曲研究	Study of French Songs		2		2	【大碩合開】
		音樂教材教法(二)	Teaching Materials and Methods in Music (II)		2		2	
		鋼琴教學法(二)	Piano Pedagogy (II)		2		2	
		兒童鋼琴教學法	Piano Pedagogy for Child		2		2	
		弦樂作品研究(二)	Strings Literature (II)		2		2	
		弦樂管弦樂實務	Strings Orchestra Practice		1		2	
		室內樂(A)	Chamber Music (A)	1		2		
		室內樂(B)	Chamber Music (B)		1		2	
		傳統音樂作品研究(二)	Traditional Chinese Music Literature (II)		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組選修	獨立研究(一)	Independent Study(I)	1		1		
		獨立研究(二)	Independent Study(II)		1		1	
		室內樂合唱	Choral Ensemble	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		音樂治療	Music Therapy	2		2		
		音樂教學系統視察與實習	Music Teaching Methods Observation & Intenship	2		2		
		英文歌曲研究	Study of English Songs	2		2		
		互動多媒體光碟製作	Interactional Multimedia Disc Production	2		2		
		亞洲音樂(二)－東亞	History of Asia Music (II)－East Asia	2		2		
		亞洲音樂(三)－東南亞	History of Asia Music (III)－Souther-East Asia		2		2	
		兒童樂隊編曲法	Arrangement for Elementary School Children Band		2		2	
		音樂團隊教學與實習	Music Ensemble Teaching & Internship		2		2	
		藝術與人文教學研究(二)	Research in Arts and Humanities Instruction(II)		2		2	
		中文語韻	Chinese	2		2		
		中文歌曲研究	Study of Chinese Songs		2		2	
		新音樂合奏	New Music Ensemble		2		2	
		爵士樂演奏(唱)	Jazz Music Performance		2		2	
		電腦音樂創作	Computer Music Creation		2		2	
		演奏與錄音	Performaning and Recording	2		2		
		錄音工程	Recording Technology	2		2		
		電腦程式寫作	Writing of Computer Program		2		2	
		音樂社會學導論	Introduction to Music Sociology	2		2		
		室內樂(C)	Chamber Music (C)	1		2		
		室內樂(D)	Chamber Music (D)		1		2	

八、雙主修課程：(共需修習 84 學分)

(一) 必修科目 (共計 64 學分)

1. 學系專門課程—系共同必修：28 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	系共同必修	和聲學(一)	Harmony (I)	2		2		
		和聲學(二)	Harmony (II)		2		2	
		整合性音樂能力訓練(一)	Comprehensive Musicianship (I)	1		2		
		整合性音樂能力訓練(二)	Comprehensive Musicianship (II)		1		2	
		音樂研究法	Music Research Technique	2		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	系共同必修	對位法(一)	Counterpoint (I)	2		2		
		對位法(二)	Counterpoint (II)		2		2	
		曲式與分析(一)	Form and Analysis (I)	2		2		等同 97 學年度以前之「曲式學」
		曲式與分析(二)	Form and Analysis (II)		2		2	
		古典時期前音樂史	Music History before Classical Period	2		2		
		古典時期音樂史	Music History of Classical Period		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	系共同必修	浪漫時期音樂史	Music History of Romantic Period	2		2		
		亞洲音樂(一)—台灣	History of Asia Music (I) — Taiwan	2		2		
		二十與二十一世紀音樂史	Misic History of 20 th & 21 st Century		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	系共同必修	畢業製作	Special Topic for Degree Requirement		2		2	

2. 類組核心課程－各組必修：

請依修習之組別參照前述各組之類組核心必修課程修習

(二) 選修科目－類組核心課程：選修 20 學分

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
一年級	組選修	國小樂器教學	Teaching Methods of Elementary School	2		2		
		音樂欣賞教學	Music Appreciation	2		2		
		語言與歌唱	Diction	2		2		
		音樂美學	Music Aesthetics		2		2	
		管樂合奏(一)	Winds Ensemble (I)	1		2		
		管樂合奏(二)	Winds Ensemble (II)		1		2	
		弦樂合奏(一)	Strings Ensemble (I)	1		2		
		弦樂合奏(二)	Strings Ensemble (II)		1		2	
		演奏與錄影	Performing and Video recording		2		2	
		音樂編導實務	Music Arrangement and Guidance	2		2		
		影音編輯藝術	Art of Multimedia Editing		2		2	
				義大利語韻	Italian	2		2

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
二年級	組選修	專題研究	Seminar	2		2		
		管樂合奏(三)	Winds Ensemble (III)	1		2		
		管樂合奏(四)	Winds Ensemble (IV)		1		2	
		弦樂合奏(三)	Strings Ensemble (III)	1		2		
		弦樂合奏(四)	Strings Ensemble (IV)		1		2	
		總譜彈奏	Score Reading and Playing	2		2		
		音樂教育專題研究	Music Education Topical Research		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		專題研究—實習與研究	Topical Research— Intenship and Research	2		2		
		鈴木教學法	The Suzuki Method		2		2	
		音樂哲學導論	Introduction to Music Philosophy		2		2	
		鋼琴合作之藝術(二)	The Art of Collaborative Piano (II)		2		2	
		歌劇史(一)	Opera History(I)	2		2		
		歌劇史(二)	Opera History (II)		2		2	
		德文歌曲研究	Study of German Lied		2		2	【大碩合開】
		音樂圖書管理	Introduction to Music Librarianship		2		2	
		舞台表演	Stage Performance		2		2	
		表演藝術	Performing Arts		2		2	
		兒歌創作	Nursery Rhymes Composition		2		2	
		音效製作	Sound Effect Production		2		2	
		弦樂表演實務	Strings Performance Practice	1		2		
		傳統樂片段	Traditional Chinese Music Selection	1		2		

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
三年級	組選修	電影音樂史	Movie Music History	2		2		
		視覺藝術	Visual Arts	2		2		
		音像藝術	Arts of Sound & Image	2		2		
		電腦音樂	Computer Music		2		2	
		世界音樂導論	Introduction to World Music		2		2	
		電腦在音樂教育上的應用	Computer Technology in Music Education		2		2	
		數位化音樂教學(一)	Digital Music Teaching (I)	2		2		
		數位化音樂教學(二)	Digital Music Teaching (II)		2		2	
		藝術整合管理	Integration Management for the Arts		2		2	
		指揮法(二)—合奏(唱)指揮	Conducting (II) —Instrumental/ Choral Ensemble		2		2	
		指揮法(二)—樂團指揮	Conducting (II) —Band Conducting		2		2	
		鍵盤和聲	Keyboard Harmony		2		2	
		爵士音樂史	Jazz Music History		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		法文歌曲研究	Study of French Songs		2		2	【大碩合開】
		音樂教材教法(二)	Teaching Materials and Methods in Music (II)		2		2	
		鋼琴教學法(二)	Piano Pedagogy (II)		2		2	
		兒童鋼琴教學法	Piano Pedagogy for Child		2		2	
		弦樂作品研究(二)	Strings Literature (II)		2		2	
		弦樂管弦樂實務	Strings Orchestra Practice		1		2	
		室內樂(A)	Chamber Music (A)	1		2		
		室內樂(B)	Chamber Music (B)		1		2	
		傳統音樂作品研究(二)	Traditional Chinese Music Literature (II)		2		2	

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
四年級	組選修	獨立研究(一)	Independent Study(I)	1		1		
		獨立研究(二)	Independent Study(II)		1		1	
		室內樂合唱	Choral Ensemble	2		2		
		音樂治療	Music Therapy	2		2		
		音樂教學系統視察與實習	Music Teaching Methods Observation & Intenship	2		2		
		英文歌曲研究	Study of English Songs	2		2		
		互動多媒體光碟製作	Interactional Multimedia Disc Production	2		2		
		亞洲音樂(二)-東亞	History of Asia Music (II)- East Asia	2		2		
		亞洲音樂(三)-東南亞	History of Asia Music (III)- Souther-East Asia		2		2	
		兒童樂隊編曲法	Arrangement for Elementary School Children Band		2		2	
		音樂團隊教學與實習	Music Ensemble Teaching & Internship		2		2	
		藝術與人文教學研究(二)	Research in Arts and Humanities Instruction(II)		2		2	
		中文語韻	Chinese	2		2		
		中文歌曲研究	Study of Chinese Songs		2		2	
新音樂合奏	New Music Ensemble		2		2			

年級	類別	科目中文名稱	科目英文名稱	開課學期				備註
				學分		時數		
				上	下	上	下	
		爵士樂演奏(唱)	Jazz Music Performance		2		2	
		電腦音樂創作	Computer Music Creation		2		2	
		演奏與錄音	Performaning and Recording	2		2		
		錄音工程	Recording Technology	2		2		
		電腦程式寫作	Writing of Computer Program		2		2	
		音樂社會學導論	Introduction to Music Sociology	2		2		
		室內樂 (C)	Chamber Music (C)	1		2		
		室內樂 (D)	Chamber Music (D)		1		2	

藝術行政學分學程課程架構

一、本學程理念

- (一) 本學程係由臺北市立大學音樂學系、社會暨公共事務學系、歷史與地理學系及視覺藝術學系共同開設。
- (二) 本學程主要目的在於提供學生跨學域並具整合性之學習環境，提供學生多元就業選擇，期使學生具備藝術行政與實務能力，並具國家考試之基本知識，增進學生未來就業競爭力。

二、課程目標與特色

- (一) 課程目標
 1. 培育學生兼具藝術行政實務能力及國家考試之基本知識，以增進學生未來就業競爭力。
 2. 本學分學程提供學生跨學域並具整合性之學習環境，增加學生多元就業選擇。
- (二) 課程特色
 1. 本課程結合臺北市立大學音樂學系、社會暨公共事務學系、歷史與地理學系及視覺藝術學系優質之師資基礎，以提供學生跨系的整合課程內涵，有助於提升學生藝術行政能力。
 2. 本課程設計以培養藝術與科技整合人才為依據，並結合文化產業，以增進產學合作經驗與成果的建立。

三、修業規定與選課須知

- (一) 申請條件：本校在學學生。
- (二) 於每年四月底前，於網站公告調查選讀意願。
- (三) 修滿本學程規定之科目及學分滿 20 學分者，發給學程證明。
- (四) 修習本學程課程之學分費等，應依本校之規定辦理。
- (五) 本學程之修業學分規定：
 1. 申請學程證明書之學生應修習必修全部課程及選修課程合計至少 20 學分。
 2. 本學分學程學分之採認，得於臺北市立大學音樂學系、社會暨公共事務學系、歷史與地理學系及視覺藝術學系各學期之相關課程選讀之。
 3. 修習本學程，至少應有 9 學分不屬於學生原就讀系、所、輔系及雙主修之必修科目。

四、學分規劃表

必修課程	選修課程	總計
10	10	20

(一) 本學程課程於 101 學年度下學期辦理修習學程之申請，102 學年度起開始修習。

(二) 100 學年度以前，已修習相關課程者，可申請抵免。若原科目學分數少於下表之學分數，則應修習下表之其餘科目，以補足學分數。

五、必修科目（共 10 學分）

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	備註
藝術行政與實務	Arts Administration and Practice	2	2	音樂學系
音樂行銷學	Music Marketing	2	2	音樂學系
流行音樂製作實務	Production practice of popular music	2	2	音樂學系
音樂學導論	Introduction to Musicology	2	2	音樂學系
公共政策	Public Policy	2	2	社會暨公共事務學系

六、選修科目（至少 10 學分）

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	備註
行政學	Introduction to Public Administration	3	3	社會暨公共事務學系 (至少選修 4 學分)
公文寫作	Documentary Official	2	2	
媒體識讀	Media Literacy	2	2	
人文地理	Introduction to Human Geography	2	2	歷史與地理學系 (至少選修 4 學分)
世界史	World History	2	2	
臺灣歷史地理	Historical Geography of Taiwan	2	2	
西洋藝術史 I	History of Western Art I	2	2	視覺藝術學系 (至少選修 2 學分)
西洋藝術史 II	History of Western Art II	2	2	
中國藝術史 I	History of Chinese Art I	2	2	
中國藝術史 II	History of Chinese Art II	2	2	

錄音與錄影學分學程課程架構

一、本學程理念

- (一) 本學程係由臺北市立大學音樂學系、社會暨公共事務學系、歷史與地理學系及視覺藝術學系共同開設。
- (二) 本學程主要目的在於提供學生跨學域並具整合性之學習環境，提供學生多元就業選擇，期使學生具備錄音與錄影、電腦程式寫作、音樂編導及影音編輯能力，累積實務經驗，並具國家考試之基本知識，增進學生未來就業競爭力。

二、課程目標與特色

(一) 課程目標

1. 能認識基本錄音途徑及各類設備之相關知識，並能了解各類錄影器材之基本功能與實際操作。
2. 能認識基本音樂會錄製之創作與流程，於實際之音樂會中進行實際操作與後製處理。
3. 能有效管理錄製後之數位檔案，並學習古典音樂新媒體之數位典藏。
4. 建立實用與理論並重之專業課程，並培養音樂會錄音及音樂導播之專業人才。
5. 本學分學程提供學生跨學域並具整合性之學習環境，增加學生多元就業選擇，以增進學生未來就業競爭力。

(二) 課程特色

1. 本課程結合臺北市立大學音樂學系、社會暨公共事務學系、歷史與地理學系及視覺藝術學系優質之師資基礎，以提供學生跨系的整合課程內涵，有助於提升學生實務能力。
2. 受到資訊科技全球化與數位科技迅速發展之影響，音樂產業模式亦隨之轉變，本系結合既有之完整音樂訓練與環境，並整合教育方向轉為多面向的課程發展，重視數位化的學習及文創人才的培育，提升現代應用音樂之社會價值觀，並培養學生之專業實務與應用能力。

三、修業規定與選課須知

- (一) 申請條件：本校在學學生。
- (二) 於每年四月底前，於網站公告調查選讀意願。

- (三) 修滿本學程規定之科目及學分滿 20 學分者，發給學程證明。
- (四) 修習本學程課程之學分費等，應依本校之規定辦理。
- (五) 本學程之修業學分規定：
1. 申請學程證明書之學生應修習必修全部課程及選修課程合計至少 20 學分。
 2. 本學分學程學分之採認，得於臺北市立大學音樂學系、社會暨公共事務學系、歷史與地理學系及視覺藝術學系各學期之相關課程選讀之。
 3. 修習本學程，至少應有 9 學分不屬於學生原就讀系、所、輔系及雙主修之必修科目。

四、學分規劃表

必修課程	選修課程	總計
10	10	20

- (一) 本學程課程於 101 學年度下學期辦理修習學程之申請，102 學年度起開始修習。
- (二) 100 學年度以前，已修習相關課程者，可申請抵免。若原科目學分數少於下表之學分數，則應修習下表之其餘科目，以補足學分數。

五、必修科目（共 10 學分）

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	備註
音響學	Acoustics	2	2	音樂學系
音樂編導實務	Music Arrangement and Guidance	2	2	音樂學系
影音編輯藝術	Art of Multimedia Editing	2	2	音樂學系
演奏與錄影	Performing and Video recording	2	2	音樂學系
多媒體音樂創作	Multimedia Music Production	2	2	音樂學系

六、選修科目（至少 10 學分）

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	備註
行政學	Introduction to Public Administration	3	3	社會暨公共事務學系
		3	3	
公文寫作	Documentary Official	2	2	(至少選修

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	備註
媒體識讀	Media Literacy	2	2	4 學分)
公共政策	Public Policy	2	2	
人文地理	Introduction to Human Geography	2	2	歷史與地理 學系 (至少選修 4 學分)
世界史	World History	2	2	
臺灣歷史地理	Historical Geography of Taiwan	2	2	
西洋藝術史 I	History of Western Art I	2	2	視覺藝術 學系
西洋藝術史 II	History of Western Art II	2	2	
中國藝術史 I	History of Chinese Art I	2	2	(至少選修 2 學分)
中國藝術史 II	History of Chinese Art II	2	2	

單位主管核章：